

FRANTIŠEK FRANZ  
**KRAMÁŘ KROMMER**  
 (1759–1831)

D D D 7001  
 TUDOR®

# LA GRAN PARTITA

**PARTITA Es-Dur op. 79**  
 Partita pour octuor à vents,  
 mi bémol majeur, op. 79  
 Octet-Partita in E flat, Op. 79

20'54"

- |                         |       |
|-------------------------|-------|
| [1] Allegro             | 7'48" |
| [2] Menuetto            | 3'53" |
| [3] Andante. Allegretto | 4'13" |
| [4] Allegro assai       | 4'50" |

**PARTITA Es-Dur op. 69**  
 Partita pour octuor à vents,  
 mi bémol majeur, op. 69  
 Octet-Partita in E flat, Op. 69

20'29"

- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| [5] Allegro              | 7'42" |
| [6] Andante cantabile    | 5'25" |
| [7] Menuetto. Allegretto | 2'57" |
| [8] Rondo. Allegretto    | 4'18" |

**PARTITA F-Dur op. 57**  
 Partita pour octuor à vents,  
 fa majeur, op. 57  
 Octet-Partita in F, Op. 57

18'30"

- |                       |       |
|-----------------------|-------|
| [9] Allegro vivace    | 5'04" |
| [10] Minuetto. Presto | 3'53" |
| [11] Adagio           | 4'51" |
| [12] Alla Polacca     | 4'34" |

**PARTITA B-Dur op. 67**  
 Partita pour octuor à vents,  
 si bémol majeur, op. 67  
 Octet-Partita in B flat, Op. 67

16'46"

- |                           |       |
|---------------------------|-------|
| [13] Allegro vivace       | 5'24" |
| [14] Adagio               | 3'53" |
| [15] Menuetto. Allegretto | 2'26" |
| [16] Allegro              | 4'33" |

Booklet enclosed · Mit Textbeilage  
 Texte d'introduction ci-inclus

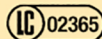
Produktion: Prof. Jakob Stämpfli/Wlodek Glowacz  
 6.–8. Juli 1993, Reformierte Kirche Zürich-Altstetten

Sujet: Joseph Mallord William Turner (1775–1851)  
 Ein Festtag in Zürich, früher Morgen, um 1845 (Ausschnitt)  
 © 2005 by Kunsthhaus Zürich

© 1995 Tudor Recording AG, Zürich (Switzerland)  
 © 2005 Tudor Recording AG, Zürich (Switzerland)  
[www.tudor.ch](http://www.tudor.ch)



Total time:  
 76'58"



Made in EU