

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE (1749–1832)  
**GRENZEN DER MENSCHHEIT**  
 LYRIK & TEXTE

DDD 7034  
**TUDOR**  
**ORF**  
 SALZBURG

# WILL QUADFLIEG

1 BEGRÜSSUNG UND EINLEITUNG	0'46"	15 MARIENBADER ELEGIE (1823)	8'21"
2 IM ATEMHOLEN SIND... (1815) aus "Talismane" (West-östlicher Divan)	0'22"	16 AUSSÖHNUNG (1823)	1'12"
3 ANMERKUNG ZU "ZUEIGNUNG"	0'06"	17 GESANG DER GEISTER ÜBER DEN WASSERN (1879)	1'08"
4 ZUEIGNUNG (1784)	6'06"	aus "Vermischte Gedichte"	
5 WILLKOMMEN UND ABSCHIED (1789) aus "Lieder", spätere Fassung	1'13"	18 PROMETHEUS (1773-1777)	1'56"
6 MAILIED (1771) aus "Lieder"	1'14"	aus "Vermischte Gedichte"	
7 AN FRAU VON STEIN (1776) aus "Sehnsucht" (Gedichte aus dem Nachlass) RÖMISCHE ELEGIEN (1790)	3'04"	19 GRENZEN DER MENSCHHEIT (spätestens 1781)	1'19"
8 Strophe I	1'01"	aus "Vermischte Gedichte"	
9 Strophe V	1'22"	20 DAUER IM WECHSEL (1803)	1'43"
10 SULEIKA (1815) aus "Buch Suleika" (West-östlicher Divan)	0'54"	aus "Gesellige Lieder"	
11 WIEDERFINDEN (1815) aus "Buch Suleika" (West-östlicher Divan)	2'14"	21 ERLÄUTERUNG ZU "SCHILLERS RELIQUIEN"	0'28"
12 SELIGE SEHNSUCHT (1814) aus "Buch des Sängers" (West-östlicher Divan)	1'19"	22 SCHILLERS RELIQUIEN (um 1819)	2'20"
13 DIE JAHRE NAHMEN DIR... (1818) aus "Buch der Betrachtungen" (West-östlicher Divan)	0'47"	23 EINS UND ALLES (1821)	1'20"
14 HINWEIS ZU "TRILOGIE DER LEIDENSHAFT"	0'25"	aus "Gott und Welt"	
		24 VERMÄCHTNIS (1829)	2'09"
		aus "Gott und Welt"	
		25 SYMBOLUM (1815)	1'04"
		aus "Loge"	

Co-Produktion mit dem Österreichischen Rundfunk,  
 ORF Landesstudio Salzburg. Mitschnitt der Matinee  
 vom 6. August 1995 im Studio 3.

Technik: Walter Sailer

Aufnahmleitung: Klaus Gmeiner

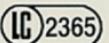
Produktion: Wladyslaw Glowacz

© 1997 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich  
 © 1997 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich

Sujet: Albert Trachsel (1863-1929), Herbstlandschaft  
 © 1997, Copyright by Kunsthaus Zürich.  
 Alle Rechte vorbehalten.



Das Booklet  
 enthält alle Texte.



Made in Austria