

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

(1714 – 1788)

DDD 7039
TUDOR®
Musique oblige
DIGITAL

ANDRÁS ADORJÁN

FLUTE / FLÖTE

„MUSICA VIVA“ CHAMBER ORCHESTRA
ALEXANDER RUDIN

CONCERTO FOR FLUTE AND STRINGS IN D MINOR H426 (Wq 22) 22'06"

Konzert für Flöte, Streicher und
Basso continuo Wq 22 d-Moll

- | | |
|--------------------|-------|
| 1 Allegro | 7'43" |
| 2 Un poco Andante | 7'30" |
| 3 Allegro di molto | 6'40" |

CONCERTO FOR FLUTE AND STRINGS IN B FLAT MAJOR H466 (Wq 164) 18'23"

Konzert für Flöte, Streicher und
Basso continuo Wq 164 B-Dur

- | | |
|--------------------|-------|
| 4 Allegretto | 6'54" |
| 5 Largo e mesto | 6'14" |
| 6 Allegro moderato | 5'04" |

Original: Concerto for Oboe and Strings H466 (Wq 164)

Instrument von András Adorján: Böhmflöte
aus Holz. Meisterwerkstätte Anton J. Braun,
D-63303 Dreieich-Sprendlingen

Sujet: Carl Blechen (1798-1840),
Schloss Sanssouci, um 1830/32
© 1998 Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz
Nationalgalerie, Berlin
Foto: Jörg P. Anders, Berlin

© 1998 Tudor Recording AG, CH 8048 Zürich / Switzerland
© 1998 Tudor Recording AG, CH 8048 Zürich / Switzerland

CONCERTO FOR FLUTE AND STRINGS IN A MAJOR H438 (Wq 168) 17'55"

Konzert für Flöte, Streicher und
Basso continuo Wq 168 A-Dur

- | | |
|----------------------------|-------|
| 7 Allegro | 5'58" |
| 8 Largo con sordini, mesto | 6'47" |
| 9 Allegro assai | 5'01" |

CONCERTO FOR FLUTE AND STRINGS IN E FLAT MAJOR H468 (Wq 165) 18'51"

Konzert für Flöte, Streicher und
Basso continuo Wq 165 Es-Dur

- | | |
|--------------------------|-------|
| 10 Allegro | 6'18" |
| 11 Adagio ma non troppo | 6'46" |
| 12 Allegro ma non troppo | 5'40" |

Original: Concerto for Oboe and Strings H468 (Wq 165)



Booklet enclosed · Texte d'introduction ci-inclus
Mit Textbeilage



Total time:
77'42"

LC 2365

Made in Austria