

LOUIS SPOHR

(1784-1859)

DDD 7043
TUDOR®
Musique d'élite
DIGITAL

EDUARD BRUNNER

BAMBERGER SYMPHONIKER
HANS STADLMAIR

CONCERTO FOR CLARINET AND ORCHESTRA No. 3 in F minor WoO 19 (1821)

3^e Concerto pour clarinette et orchestre
en fa mineur WoO 19

Klarinettenkonzert Nr. 3 WoO 19 f-Moll 25'24"

- | | | |
|---|-------------------|--------|
| 1 | Allegro moderato | 10'47" |
| 2 | Adagio | 6'32" |
| 3 | Vivace non troppo | 7'57" |

CONCERTO FOR CLARINET AND ORCHESTRA No. 4 in E minor (1828)

4^e Concerto pour clarinette et orchestre
en mi mineur

Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll 23'14"

- | | | |
|---|-------------------|--------|
| 4 | Allegro vivace | 10'22" |
| 5 | Larghetto | 5'15" |
| 6 | Rondo al Espagnol | 7'29" |

Co-Produktion Bayerischer Rundfunk München
und Tudor Recording AG Zürich



Bayerischer
Rundfunk

© 1998 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich
© 1998 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich
Telefon 0041-1-491 72 50, Fax 0041-1-493 45 74
Net: www.tudor.ch - e-mail: info@tudor.ch

POTPOURRI FOR CLARINET AND ORCHESTRA ON 2 THEMES FROM THE OPERA

"DAS UNTERBROCHENE OPFERFEST"
BY PETER VON WINTER Op. 80 (1811)

Pot-pourri pour clarinette et orchestre
sur deux thèmes de l'opéra de P. von Winter
"Das unterbrochene Opferfest" op. 80
Potpourri für Klarinette und Orchester über
zwei Themen aus Peter von Winters Oper
"Das unterbrochene Opferfest" op. 80 10'48"

- | | | |
|---|------------|-------|
| 7 | Larghetto | 3'15" |
| 8 | Allegro | 5'59" |
| 9 | Allegretto | 1'42" |

Sujet: Carl Blechen (1798-1840),
Weites Tal und blaue Berge, 1829
© 1998 Staatliche Museen zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz - Kupferstichkabinett
Foto: Jörg P. Anders

Booklet enclosed · Mit Textbeilage
Texte d'introduction ci-inclus

Total time:
59'42"



Made in Austria