

LEOPOLD MOZART

(1719-1787)

MÜNCHENER KAMMERORCHESTER HANS STADLMAIR

DIVERTIMENTO MILITARE

CIOÈ SINFONIA D-DUR (ca. 1755)

19'53"

- 1 Andante 3'29"
- 2 Presto 4'52"
- 3 Andante sempre piano 4'52"
- 4 Menuett. Trio 3'19"
- 5 Presto 3'21"

© Stefan Zorzor

SINFONIA BURLESCA IN G

(1760/Eisen G2)

14'51"

- 6 Sinfonia 3'27"
- 7 „Hanswurst“ – Menuett. Trio 4'51"
- 8 „Il Signor Pantalone“ – Andante 4'10"
- 9 „Harlequino“ – Allegro 2'13"

Edition: Doblinger

SINFONIA PASTORELLA FÜR CORNO

PASTORICCIO G-DUR (1751/Eisen G3)

12'18"

- 10 Allegro moderato 5'10"
- 11 Andante 3'27"
- 12 Presto 3'38"

Edition: Eulenburg

David Moltz

Alphorn / Corno pastoriccio / Cor des Alpes

SINFONIA IN G (1753/Eisen G17)

7'19"

- 13 Allegro 3'04"
- 14 Andante 2'21"
- 15 Allegro 1'51"

Edition: Doblinger

SINFONIE IN G

„NEUE LAMBACHER SINFONIE“

(1769/Eisen G16)

17'48"

- 16 Allegro 5'39"
- 17 Andante un poco Allegretto 4'26"
- 18 Menuetto 2'41"
- 19 Allegro 4'56"

Edition: Alkor

Co-Produktion mit dem
Bayerischen Rundfunk München
Produktion: Friedrich Welz &
Wadek Glowacz



Bayerischer
Rundfunk

Sujet: Leopold Mozart. Ausschnitt aus dem Gemälde
„Die Familie Mozart im Winter 1780/81“, Johann
Nepomuk Della Croce (1736-1819) zugeschrieben
© 1999 Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg

Total time:

72'38"



Made in Austria



© 1999 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich / Switzerland

© 1999 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich / Switzerland

Mit Textbelleage
Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus