

BÉLA BARTÓK

(1881 – 1945)

SASCHKO GAWRILOFF

Violin / Violon / Violine

GILEAD MISHORY

Piano / Klavier

SONATA FOR VIOLIN AND PIANO

NO. 1 OP. 21 Sz75 (1921)

1. Sonate für Violine und Klavier (1921)
Sz 75 op. 21

1^{re} Sonate pour violon et piano (1921)
Sz 75 op. 21

1 Allegro appassionato

12'51"

2 Adagio

10'26"

3 Allegro

10'15"

Universal Edition

SONATA FOR VIOLIN AND PIANO

NO. 2 Sz76 (1922)

2. Sonate für Violine und Klavier (1922)
Sz 76

2^e Sonate pour violon et piano (1922)
Sz 76

4 Molto moderato

21'31"

5 Allegretto

9'20"

12'12"

Universal Edition

Co-Produktion mit dem
Bayerischen Rundfunk München
Tonmeister / Schnitt: Wolfgang Schreiner
Toningenieur: Peter Jütte
Produktion: Oswald Beaujean / Wadec Glowacz



© & © 1999 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich

Mit Textbeilage · Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus

Sujet: Csontváry Koszta, Tivadar (1853-1919),
Jajcei villanyerőmű éjjel (1903)
The Jajce Electrical Works at Night (1903)
© 1999 Magyar Nemzeti Galéria Budapest
Foto: Tibor Mester



Total time:
55'22"



Made in Austria

