

FRANÇOIS · JOLIVET PASCAL · THIRIET

FLUTE CONCERTOS · CONCERTOS POUR FLÛTE · FLÖTENKONZERTE

DDD 7069
TUDOR
Musique d'élite
DIGITAL

BENOÎT FROMANGER MÜNCHENER KAMMERORCHESTER CHRISTOPH POPPEN

ANDRÉ JOLIVET (1905-1974)
CONCERTO POUR FLÛTE ET
ORCHESTRE À CORDES (1949)
Konzert für Flöte und Streicher (1949)
Concerto for Flute and Strings (1949) 13'25"

- | | | |
|---|--------------------|-------|
| 1 | Andante cantabile | 3'19" |
| 2 | Allegro scherzando | 3'55" |
| 3 | Largo | 1'41" |
| 4 | Allegro risoluto | 4'26" |

Editions Heugel Paris

CLAUDE PASCAL (*1921)
CONCERTO POUR FLÛTE ET
ORCHESTRE À CORDES (1996)
Konzert für Flöte und Streicher (1996)
Concerto for Flute and Strings (1996) 13'58"

- | | | |
|---|----------------|-------|
| 5 | Modéré | 5'59" |
| 6 | Calme | 4'26" |
| 7 | Allegro vivace | 3'25" |

Editions Combre Paris

Co-Produktion mit dem
Bayerischen Rundfunk München
Produktion: Friedrich Welz & Wladek Glowacz
Mit Textbeilage · Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus

© 1999 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
© 1999 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland



RENAUD FRANÇOIS (*1943)
"ROSEAUX" POUR FLÛTE ET
ORCHESTRE À CORDES (1997)
"Roseaux" für Flöte und Streicher (1997)
"Roseaux" for Flute and Strings (1997)

- | | | |
|---|--|--------|
| 8 | | 14'43" |
|---|--|--------|

MAURICE THIRIET (1906-1972)
CONCERTO POUR FLÛTE ET
ORCHESTRE À CORDES (1959)
Konzert für Flöte und Streicher (1959)
Concerto for Flute and Strings (1959) 19'49"

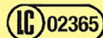
- | | | |
|----|-----------------------|-------|
| 9 | Allegretto giocoso | 5'51" |
| 10 | Adagio espressivo | 8'26" |
| 11 | Allegretto scherzando | 5'25" |

Editions Billaudot Paris

Sujet: Claude Monet (1840-1926), Waterloo Bridge (1902)
Huile sur toile, 65 x 100 cm
Kunsthaus Zürich – Schenkung Walter Haefner
© 1999 by Kunsthaus Zürich. Alle Rechte vorbehalten



Total time:
62'26"



Made in Austria