

Joseph Joachim Raff

(1822–1882)

Bamberger Symphoniker Hans Stadlmair

SYMPHONY NO. 5 «LENORE»

OP. 177 (1873) 49'58"

in E major / E-Dur / en mi majeur

Erste Abtheilung: Liebesglück

1 Allegro 12'40"

2 Andante quasi Larghetto 11'53"

Zweite Abtheilung: Trennung

3 Marsch-Tempo 11'15"

Dritte Abtheilung:

Wiedervereinigung im Tode

4 Introduction und Ballade
(nach G. Bürger's «Lenore») / Allegro 13'52"

PUBLISHER: KALMUS

SUITE NO. 1 FOR ORCHESTRA

OP. 101 (1863) 29'37"

5 Introduction und Fuge (Maestoso) 7'50"

6 Menuett (Allegro molto) 3'53"

7 Adagietto 6'38"

8 Scherzo (Presto) 4'28"

9 Marsch. Deciso (Allegro) 6'30"

PUBLISHER: SCHOTT

Mit Textbeilage · Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus

Sujet: Arnold Böcklin (1827-1901),
Die Muse des Anakreon, 1873
© 1999 Aargauer Kunsthaus Aarau

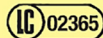
Co-Produktion mit dem
Bayerischen Rundfunk München



© 1999 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
© 1999 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland



Total time:
79'46"



Made in Austria