

ROBERT SCHUMANN

(1810–1856)



KARL-HEINZ STEFFENS KLARINETTE / CLARINET / CLARINETTE KARINA WISNIEWSKA KLAVER / PIANO

3 ROMANZEN

FÜR KLARINETTE UND KLAVER OP. 94 (1849)

3 Romanzen for Clarinet and Piano, Op. 94 (1849)

3 Romances pour clarinette et piano, op. 94

- | | |
|--------------------|------|
| [1] Nicht schnell | 3:08 |
| [2] Einfach, innig | 3:48 |
| [3] Nicht schnell | 4:24 |

ROMANZE NR. 2

FÜR KLAVER FIS-DUR OP. 28 (1839)

Romanze No. 2 for Piano, F sharp major, Op. 28 (1839)

Romance N° 2 pour piano en fa dièse majeur, op. 28

- | | |
|-------------|------|
| [4] Einfach | 3:17 |
|-------------|------|

6 LIEDER (TRANSKRIPTIONEN

FÜR KLARINETTE UND KLAVER)

6 Lieder (Transcriptions for Clarinet and Piano)

6 Lieder (Transcriptions pour clarinette et piano)

- | | |
|--|------|
| [5] „In der Fremde“, op. 39 Nr. 1
(Liederkreis / Eichendorff) | 1:27 |
| [6] „Stille Tränen“, op. 35 Nr. 10 (Kerner) | 4:00 |
| [7] „Er, der Herrlichste von allen“, op. 42 Nr. 2
(Frauenliebe und -leben / Chamisso) | 3:18 |
| [8] „Die Lotusblume“, op. 25 Nr. 7 (Myrten / Heine) | 1:35 |
| [9] „Du, meine Seele“, op. 25 Nr. 1 (Myrten / Rückert) | 2:15 |
| [10] „Im wunderschönen Monat Mai“, op. 48 Nr. 1
(Dichterliebe / Heine) | 1:15 |

AUS „FÜNF STÜCKE IM VOLKSTON“, OP. 102

FÜR KLARINETTE UND KLAVER (1849)

From „5 Stücke im Volkston“ for Clarinet and Piano, Op. 102

Deux extraits de „5 Pièces en style populaire“
pour clarinette et piano, op. 102 (1849)

- | | |
|---|------|
| [11] Nr. 2 Langsam | 3:08 |
| [12] Nr. 3 Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen | 3:40 |

FANTASIE FÜR KLAVER C-DUR OP. 17 (1836–1838)

Fantasia, C major, for Piano, Op. 17 (1836–38)

Fantaisie pour piano, en ut majeur, op. 17

- | | |
|--|------|
| [13] 3. Satz/3 rd movement/3 ^e mouvement
(Langsam getragen. Durchweg leise zu halten –
Etwas bewegter) | 9:14 |
|--|------|

3 FANTASIESTÜCKE

FÜR KLARINETTE UND KLAVER OP. 73 (1849)

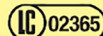
3 Fantasiestücke for Clarinet and Piano, Op. 73 (1849)

3 Fantasiestücke pour clarinette et piano, op. 73

- | | |
|----------------------------|------|
| [14] Zart und mit Ausdruck | 2:58 |
| [15] Lebhaft, leicht | 3:23 |
| [16] Rasch und mit Feuer | 4:07 |

Mit Textbeilage · Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus

Total time:
56:09



Made in EU

Sujet: Frank Buchser (1828–1890): Der Kuss, 1878
© 2003 Kunsthhaus Zürich; Alle Rechte vorbehalten

© 2003 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
© 2003 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland

