

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

DDD 7115
TUDOR®
Musique oblige
DIGITAL

KARL-HEINZ STEFFENS

KLARINETTE / CLARINET / CLARINETTE

MICHAL FRIEDLANDER

KLAVIER / PIANO

LUDWIG QUANDT

CELLO / VIOLONCELLE

TRIO FÜR KLARINETTE, KLAVIER UND VIOLONCELLO OP. 114 A-MOLL

Trio for Clarinet, Piano
and Cello in A minor, Op. 114 (1891)

Trio pour clarinette, piano
et violoncelle op. 114 en la mineur (1891) 25:57

- | | | |
|---|--------------------|------|
| 1 | Allegro | 8:00 |
| 2 | Adagio | 8:05 |
| 3 | Andantino grazioso | 5:00 |
| 4 | Allegro | 4:38 |

SONATE FÜR KLARINETTE UND KLAVIER OP. 120 NR. 1 F-MOLL

Sonata for Clarinet and Piano
in F minor, Op. 120 No. 1 (1894)

Sonate pour clarinette et piano
op. 120 N° 1 en fa mineur (1894) 22:51

- | | | |
|---|----------------------|------|
| 5 | Allegro appassionato | 7:52 |
| 6 | Andante | 5:02 |
| 7 | Allegretto grazioso | 4:33 |
| 8 | Vivace | 5:09 |

SONATE FÜR KLARINETTE UND KLAVIER OP. 120 NR. 2 ES-DUR

Sonata for Clarinet and Piano
in E flat major, Op. 120 No. 2 (1894)

Sonate pour clarinette et piano
op. 120 N° 2 en mi bémol majeur (1894) 21:34

- | | | |
|----|----------------------------|------|
| 9 | Allegro amabile | 8:30 |
| 10 | Allegro appassionato | 5:41 |
| 11 | Andante con moto – Allegro | 7:13 |

Sujet Ferdinand Hodler (1853–1918)
Der Niesen vom Heustrich aus (1909)
© 2004 Aargauer Kunsthau Aarau

Mit Textbeilage · Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus

Total time:
70:42



LC 02365

Made in EU

© 2004 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
© 2004 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
www.tudor.ch – info@tudor.ch

TUDOR 7115 BRAHMS · STEFFENS / FRIEDLANDER / QUANDT

TUDOR

TUDOR

TUDOR 7115

BRAHMS · STEFFENS / FRIEDLANDER / QUANDT