

FRANZ SCHUBERT

(1797–1828)

L I E D E R

NACH GEDICHTEN VON/D'APRÈS DES TEXTES DE/SET TO POEMS BY

FRIEDRICH SCHILLER (1759–1805)

Wolfgang Holzmaier
Gérard Wyss

- | | | | |
|-------------------------------------|-------|---|------|
| 1 Die Bürgschaft D 246 | 17'47 | 9 Die Entzückung an Laura D 390 | 3'34 |
| 2 Die vier Weltalter D 391 | 4'13 | (1. Bearbeitung) | |
| 3 Gruppe aus dem Tartarus D 583 | 3'11 | 10 Die Hoffnung D 637 (2. Bearbeitung) | 2'49 |
| (2. Bearbeitung) | | 11 Das Geheimnis D 793 (2. Bearbeitung) | 5'49 |
| 4 Hektors Abschied D 312 | 5'14 | 12 Der Alpenjäger D 588 (2. Fassung) | 5'22 |
| 5 Dithyrambe D 801 (2. Bearbeitung) | 3'06 | 13 Der Jüngling am Bache D 30 | 3'29 |
| 6 Die Götter Griechenlands D 677 | 4'07 | (1. Bearbeitung) | |
| 7 An den Frühling D 587 | 1'43 | 14 Der Flüchtling D 402 | 4'29 |
| (3. Bearbeitung / 1. Fassung) | | 15 Sehnsucht D 636 | 4'05 |
| 8 Der Pilgrim D 794 (2. Fassung) | 4'38 | (2. Bearbeitung / 3. Fassung) | |

Sujet: Johann Heinrich Füssli (1741–1825)
Paolo und Francesca von Gianciotto
Malatesta überrascht, 1808 / Detail
© 2005 Kunsthaus Zürich.
Alle Rechte vorbehalten.

Mit Textbeilage • Booklet enclosed
Texte d'introduction ci-inclus

Total time:
74'48''

© 2005 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
© 2005 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
www.tudor.ch – info@tudor.ch



Made in EU