

TRANSCRIPTIONS FOR PIANO AFTER J. S. BACH

MAURIZIO BAGLINI

TOCCATA NR. 1 C-DUR BWV 564

17:17

- 1 Preludio, quasi improvvisando.
Tempo moderato 7:19
- 2 Intermezzo: Adagio 4:39
- 3 Moderatamente scherzando,
un poco umoristico 5:19

TOCCATA NR. 2 D-MOLL BWV 565

10:49

- 4 Adagio / Prestissimo 3:32
- 5 Fuga: Allegro sostenuto 7:17

ORGELCHORAL-VORSPIELE Choral Preludes

- 6 Nr. 3 Nun komm' der Heiden Heiland
BWV 659 5:28
- 7 Nr. 8 In dir ist Freude BWV 615
Allegro marcato 3:10
- 8 Nr. 5 Ich ruf' zu dir, Herr BWV 639
Andante 4:18
- 9 Nr. 2 Wachet auf, ruft uns die Stimme
BWV 645 3:54
- Allegretto tranquillo

CHACONNE D-MOLL MIT VARIATIONEN BWV 1004

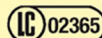
- 10 Andante maestoso,
ma non troppo lento 15:26

Sujet: Augusto Giacometti (1877–1947)
Phaëton im Zeichen des Skorpions, 1911
© 2006 Kunsthaus Zürich
Alle Rechte vorbehalten

© 2006 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
© 2006 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland
www.tudor.ch – info@tudor.ch



Total time:
60:25



Made in EU

Mit Textbeilage
Booklet enclosed
Texte ci-inclus