

Adagio

POUR VIOLONCELLE ET ORGUE

DID 7149

TUDOR®

Musique de chambre

DIGITAL

Alexandru Moroşanu

VIOLONCELLE

Georges Athanasiadès

ORGUE DE LA BASILIQUE SAINT-MAURICE

Magdalena Moroşanu · Violoncelle [1] + [9]

- [1] **George Enescu: Andante religioso pour 2 Violoncelles et Orgue** 5:59
Premier Violoncelle: *Alexandru Moroşanu*
Ed. Manuscrit
- [2] **Giuseppe Tartini: Variations sur un thème de Corelli** 4:35
Ed. IMC
- [3] **Johann Sebastian Bach: Arioso du Concerto en fa mineur BWV 1056** 3:45
Transcription: Paul Bazelaire
Ed. Musica, Moscou
- Louis de Caix d'Hervelois: Suite en ré mineur** 9:49
- [4] Prélude – Grave 3:37
- [5] Menuett – Allegretto 1:24
- [6] Plainte – Andantino 2:05
- [7] Menuett da capo 0:44
- [8] La Neapolitaine – Allegro 1:58
Transcription C. Schroeder/E. Rapp
Ed. Opus, Bratislava
- [9] **Franz Schubert: «Preghiera». Adagio pour 2 Violoncelles et Orgue** 3:32
de l'Octour, D 803
Premier Violoncelle: *Magdalena Moroşanu*
Ed. Musica, Moscou

- Antonio Vivaldi: Sonate No 6** 10:29
- [10] Largo 3:03
- [11] Allegro 2:07
- [12] Largo 3:06
- [13] Allegro 2:13
Ed. Peters
- Wolfgang Amadeus Mozart**
- [14] **Larghetto (du Quintette avec Clarinette) KV 581** 6:33
- [15] **Rondo (de la Sérénade Haffner) KV 250** 2:10
Transcriptions: Paul Bazelaire
Ed. Salabert
- [16] **Pablo Casals: Song of the Bird** 2:58
Ed. Tetra Music Comp.
- [17] **Dimitri Chostakovitch: Adagio** 6:09
Ed. Musica, Moscou

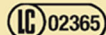
© 2006 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland

© 2006 Tudor Recording AG, Zürich / Switzerland

www.tudor.ch – info@tudor.ch

Total time:

56:57



Made in EU



Sujet: Auguste Renoir (1841–1919), *Roses*, 1900
Johann et Walter L. Wolf-Collection
© 2006 by Kunsthau Zürich.
Alle Rechte vorbehalten.