

Gustav Mahler · Symphonie No. 3

d-Moll / in D minor / en ré mineur

Publ. Universal Edition, Wien

Mihoko Fujimura

Alt / Contralto

Knaben des Bamberger Domchores · Einstudierung: Werner Pees
 Damen des Chores der Bamberger Symphoniker · Einstudierung: Tobias Hiller
 Markus Mester, Posthorn · Angelos Kritikós, Posaune

Bamberger Symphoniker – Bayerische Staatsphilharmonie

Jonathan Nott

Photo: Thomas Müller



Jonathan Nott

DISC 1

Erste Abteilung

Nr. 1 Kräftig. Entschieden 34:45

DISC 2

Zweite Abteilung

Nr. 2 Tempo di Menuetto. Sehr mässig 10:07

Nr. 3 Comodo. Scherzando. Ohne Hast 17:48

Nr. 4 Sehr langsam. Misterioso. Durchaus ppp 11:03

Nr. 5 Lustig im Tempo und keck im Ausdruck 4:26

Nr. 6 Langsam. Ruhevoll. Empfundener 25:56

Total Time 104:14

Sujet: Oskar Kokoschka (1886–1980)

Morgen und Abend, 1966 / (Die Macht der Musik II)

© 2011 Kunsthaus Zürich. Alle Rechte vorbehalten

© 2011 ProLitteris Zürich

CO-PRODUCTION WITH



©+P 2011

Tudor Recording AG, Zürich

LC 02365 Made in Austria

design by petrovic

SUPER AUDIO CD
HYBRID

ORIGINAL MULTICHANNEL RECORDING
 PLAYS ON ALL SACD- AND CD-PLAYERS
 SURROUND-SOUND 5.1

LIVE RECORDING