

FRÉDÉRIC CHOPIN

ADD 720

TUDOR

Musique oblige

SHURA CHERKASSKY

BALLADES 1 & 2 • 4 SCHERZOS

FANTASIA • BARCAROLLE

- | | | | |
|--|--------|--|-------|
| [1] Ballade Nr 1 op. 23 | 9'06" | [6] Scherzo Nr. 1 op. 20 | 9'36" |
| g-moll / en sol mineur / in G minor | | h-moll / en si mineur / in B minor | |
| [2] Ballade Nr. 2 op. 38 | 6'56" | [7] Scherzo Nr. 2 op. 31 | 9'08" |
| F-dur / en fa majeur / in F major | | b-moll / en si bémol mineur /
in B flat minor | |
| [3] Prélude op. 28 Nr. 15 | 4'40" | [8] Scherzo Nr. 3 op. 39 | 6'28" |
| „Regentropfen-Prélude“ | | cis-moll / en ut dièse mineur /
C sharp minor | |
| Des-dur / en ré bémol majeur /
in D flat major | | | |
| [4] Phantasie op. 49 | 12'07" | [9] Scherzo Nr. 4 op. 54 | 9'40" |
| f-moll / en fa mineur / in F minor | | E-dur / en mi majeur / in E major | |
| [5] Barcarolle op. 60 | 7'43" | | |
| Fis-dur / en fa dièse majeur /
in F sharp major | | | |

Sujet: Józef Chelmonski, Vierergespann mit Schlitten
(1873)

Muzeum Polskie / Polen-Museum Rapperswil (Switzerland)

Photo: Klaus Hennch und Roland Reiter

© © Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich, 1977/1990

Mit Textbeilage
Booklet inclosed
Texte d'introduction ci-inclus

Recording: Zürich, Oktober 1976

Production: Wadec Glowacz

Recording Supervisor: Walter Paul Gross



7 619911 072025

T.T.: 75'24"

