

Shmuel Ashkenasi

Zurich Chamber Orchestra

Edmond de Stoutz

LUDWIG VAN BEETHOVEN

- | | | |
|-----|--|------|
| [1] | Romanze für Violine und Orchester Nr. 2 F-dur op. 50 | 8'54 |
| [2] | Romanze für Violine und Orchester Nr. 1 G-dur op. 40 | 6'42 |

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-dur KV 219

- | | | |
|-----|---------------------------|-------------|
| [3] | Allegro aperto | 9'46 |
| [4] | Adagio | 10'55 |
| [5] | Rondo (Tempo di Menuetto) | 8'40 |
| | | <hr/> 44'55 |

©P Tudor Recording AG
CH-8048 Zürich
(Switzerland), 1987
Aufnahmeleitung: Walter Paul Gross
Technik: Jaroslav Janda
Produktion: Wadec Glowacz

Also available on LP: TUDOR 73026
MusicalCassette: TUDOR 72526

Sujet: F.A. Maulbertsch, Jupiter und Antiope
Entwurf für ein Kuppelfresko, um 1780
Österreichische Galerie Wien
Photo: Studio Otto, Wien

Mit ausführlicher Textbeilage
Texte d'introduction ci-inclus
Full details enclosed



7 619911 072322