

BRAHMS: HORNTRIO OP. 40

KOECHLIN: QUATRE PETITES PIÈCES

BANKS: HORNTRIO (1962)

DDD 771

TUDOR

Musique oblige

DIGITAL

BARRY TUCKWELL BRENTON LANGBEIN MAUREEN JONES

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

Trio für Klavier, Violine
und Horn Es-dur, op. 40 (29:41)

- | | | |
|---|-------------------|------|
| 1 | Andante | 8:07 |
| 2 | Scherzo – Allegro | 7:21 |
| 3 | Adagio – Mesto | 8:05 |
| 4 | Finale – Allegro | 6:08 |

CHARLES KOEHLIN

(1867–1950)

Quatre Petites Pièces (8:26)

- | | | |
|---|-------------|------|
| 5 | Andante | 2:53 |
| 6 | Très modéré | 1:46 |
| 7 | Allegretto | 2:50 |
| 8 | Scherzando | 0:57 |

DON BANKS

(1923–1980)

Horntrio (1962) (15:05)

- | | | |
|----|---------|------|
| 9 | 1. Satz | 6:14 |
| 10 | 2. Satz | 5:19 |
| 11 | 3. Satz | 3:32 |

Sujet: Karl Friedrich Schinkel,
Spreeufer bei Stralau
Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz,
Nationalgalerie, Berlin
Foto: Jörg P. Anders

Booklet enclosed
Mit Textbeilage
Texte d'introduction ci-inclus

Total time:

53:57



LC 02365

Made in Austria