

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

TRIO NOVANTA

KARL-ANDREAS KOLLY, PIANO

ANDREAS FRIEDRICH, VIOLIN · DAVID RINIKER, CELLO

PIANO TRIO No. 3 in C minor op. 101

Klaviertrio Nr. 3 c-moll op. 101

Trio pour piano, violon et violoncelle
No 3 en do mineur op. 101

(20'39")

1 Allegro energico

7'08"

2 Presto non assai

3'19"

3 Andante grazioso

4'28"

4 Allegro molto

5'39"

PIANO TRIO No. 1 in B op. 8 (1854)

Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Urfassung 1854)

Trio pour piano, violon et violoncelle No 1
en si majeur op. 8 (1^{re} version 1854)

(39'04")

5 Allegro con moto

13'51"

6 Scherzo: Allegro molto - Trio: Più lento

6'36"

7 Adagio non troppo

8'48"

8 Finale: Allegro moto agitato

9'40"

Sujet:

Arnold Böcklin, Mädchen und Jüngling
beim Blumenpflücken, um 1866

© 1994 Kunsthau Zürich

Booklet enclosed. Mit Textbeilage
Texte d'introduction ci-inclus

© 1994 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich

© 1994 Tudor Recording AG, CH-8048 Zürich

Telefax: 01-493 45 74

Made in Austria

Technik: Omniphon Basel/Albrecht Gasteiner
Tonmeister: Jürg Jecklin
September 1991, Reformierte Kirche Arlesheim



Total time:
59'43"

