

Franz
LISZT
(1811–1886)

Complete Piano Music • 67

March Transcriptions

- | | |
|--|-------|
| 1 Einleitung und Ungarischer Marsch von Graf Imre Széchényi (Bevezetés és magyar induló Gróf Széchényi Imrétől), S573/R261 (1872) | 7:54 |
| 2 Grande paraphrase de la marche de Giuseppe Donizetti composée pour Sa Majesté le Sultan Abdul Medjid Khan, S403/R157 (1847) | 7:20 |
| 3 Revive Szegedin, marche hongroise de Szabady transcrite pour piano d'après l'orchestration de J. Massenet, S572/R260 (1879) | 3:19 |
| 4 Introduction des variations sur une marche du <i>Siège de Corinthe</i> de Rossini, S421a (1830?) | 3:57 |
| 5 Marche funèbre de la Symphonie héroïque de L. van Beethoven. Partition de Piano par F. Liszt, S464/R128 (1841) (first version) | 16:59 |
| 6 Marche militaire (Franz Schubert) – Grande paraphrase de concert, S426a (1870?) | 5:55 |
| 7 Tscherkessenmarsch aus Glinka's Oper: <i>Russlan und Ludmilla</i> , S406/R164 (1843) (first version) | 5:24 |
| 8 Grande paraphrase de la marche de Giuseppe Donizetti composée pour Sa Majesté le Sultan Abdul Medjid Khan, S403/R157 (1847) (simplified version, 1848) | 6:15 |
| 9 Festmarsch zu Schiller's 100jähriger Geburtstagsfeier von G. Meyerbeer, S549/R226 (1860) | 10:03 |

Paul Williamson, Piano

Recorded: 9–11 March 2023 at Zipper Hall, Colburn School, Los Angeles, California, USA
Producer, engineer and editor: Fabio Bidini • Booklet notes: Rodney Smith • Publishers: Editio Musica
Budapest 1 2 4 8, Heugel & Cie 3, Simon Richault 5, Kunkel Brothers 6, J. Schubert & Co. 7,
Adolf Martin Schlesinger 9 • Cover photo: Franz Liszt, 1870, by Franz Hanfstaengl (1804–1877) (colourised)



8.574717

DDD

Playing Time
67:34



Made in Germany
www.naxos.com

© & © 2025 Naxos Rights (Europe) Ltd
Booklet notes in English