

Engelbert HUMPERDINCK (1854-1921)

DAS MIRAKEL (1911)

Pantomime in zwei Akten und einem Zwischenspiel für Chöre und Orchester
Text: Karl Gustav Vollmoeller

THE MIRACLE (1911)

Pantomime in two Acts and an Interlude for choruses and orchestra
Libretto by Karl Gustav Vollmoeller

First Complete Recording

Sophie Klussmann, Sopran / soprano • Josette Micheler, Mezzosopran / mezzo-soprano
(Mitglied des Rundfunkchors Berlin)

Rundfunkchor Berlin

(Choreinstudierung / Chorus Master: Andreas Felber)

Kinderchor des Georg-Friedrich-Händel-Gymnasiums Berlin

(Choreinstudierung / Chorus Master: Carsten Schultze)

Rundfunkchor Berlin • Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

STEFFEN TAST

COMPACT DISC 1

[59:57]

[1] - [13] **1. Akt / Act 1**
[14] - [24] **Zwischenspiel / Interlude**

Aufnahme / Recording: **Berlin, rbb.**
Haus des Rundfunk, Saal 1, 02.-06.01.2024
Aufnahmeleitung / Recording Supervision:
Wolfram Nehls
Toningenieure / Recording Engineers:
Hajo Seiler, Henri Thaon
Tontechnik / Recording Technicians:
Cornelia Preißel, Jan Morgenstern
Verlag / Publisher: **Ries & Erler, Berlin**

COMPACT DISC 2

[28:49]

[1] - [13] **2. Akt / Act 2**

Produzenten / Producers: **Stefan Lang /**
Olaf Wilhelmer (Deutschlandfunk Kultur);
Johannes Kernmayer (Capriccio)

Coverfoto: © **Gatherina / stock.adobe.com**
Design: **Paolo Zeccara**
Co-Production Deutschlandfunk Kultur - Capriccio
© 2024 **Deutschlandradio**
© + © 2025 **CAPRICCIO, 1040 Vienna, Austria**

C5543



Total Time
88:46

Deutschlandfunk Kultur

RSB Rundfunk
Sinfonieorchester
Berlin

ROC Rundfunk
Orchester
Chöre

Contact: Naxos Deutschland
Musik und Video Vertriebs-GmbH
Gruberstr. 46b, DE-85586 Poing,
Germany • info@naxos.de

08748

