



DDD

TC 560201

© 2007

Made in Italy

Text in: Italiano
 English Français
 by
 Gino Nappo

1° Edizione 2000
 2° Edizione 2007

Registrazione
 Agosto 1999
 Chiesa di S. Eutizio
 Soriano nel Cimino
 Viterbo - Italia



8

007194 101560

ADRIANO BANCHIERI (1568-1634)

Vezzo di perle musicali...op.23 (Bologna, 1610)

Accomodata, che sopra il Basso seguente si può variare in 6 modi,
 con una e dui parti così voci come strumenti.

Vezzo di perle musicali op. 23 (1610)

- | | | | |
|------|----------------------|-------|------|
| [1] | Sancta Maria | I | 3:01 |
| [2] | Salve Virgo | II | 1:51 |
| [3] | Beati Immaculati | III | 2:49 |
| [4] | Media nocte | IV | 2:03 |
| [5] | Osculetur me | V | 2:22 |
| [6] | O quam pulcra est | XVI | 1:56 |
| [7] | Veni sponsa Christi | XVII | 2:11 |
| [8] | Spiritus meus | XVIII | 2:02 |
| [9] | Pulchra es et decora | XIX | 2:33 |
| [10] | Veni in hortum meum | XX | 2:12 |
| [11] | In hortum meum veni | XXI | 2:30 |

L'Organo Suonarino op. 13

- | | | |
|------|--|------|
| [12] | Sonata ottava, in aria francese (1605) | 1:18 |
| [13] | Secondo dialogo: acuto e grave (1611) | 1:21 |
| [14] | La Battaglia (1611) | 2:39 |
| [15] | Bizaria del primo tuono (1638) | 0:44 |

- | | | |
|------|---|------|
| [16] | Quarta Sonata in scherzo (1638) | 1:21 |
| | Fantasia del duodecimo et undecimo modo | |
| [17] | fuga corrispondente (1638) | 1:29 |

Nuovi pensieri ecclesiastici...

Libro III op.35(1613)

- | | | |
|------|---|------|
| [18] | Concerto da cantarsi con duoi Soprani | 3:02 |
| | in ricercata di stile moderno, <i>Gustate et videte</i> | |
| [19] | Primo Concerto. <i>Audi Domine</i> | 2:21 |
| [20] | Secondo Concerto. <i>Misericordia Domini</i> | 2:04 |
| [21] | Terzo Concerto. <i>In lectulo meo</i> | 1:54 |
| [22] | Quarto Concerto. <i>Vidi Speciosam</i> | 3:26 |
| [23] | Quinto Concerto. <i>Duo Ubera</i> | 2:28 |
| [24] | Settimo Concerto in ecco. | 3:14 |
| | <i>Ardens est cor meum</i> | |
| [25] | Ottavo Concerto in ecco. <i>Anima mea</i> | 2:35 |
| [26] | Nonno Concerto. <i>In voluntate tua Domine</i> | 1:57 |
| [27] | Concerto di dui Angioletti in dialogo | 2:17 |

Total Time 00:59:50

Matelda Viola e Paola Ronchetti: *soprani*
 Giovanni Caruso: *tiiorba*, Gino Nappo : *organo e cembalo*
esecuzione con strumenti d'epoca