




8.551227

 Spielzeit
70:00

www.naxos.de

Made in EU

 © 1991-1996 Naxos Rights International Ltd.
 © 2005 NAXOS DEUTSCHLAND GmbH
 Texte in Englisch & Deutsch

NAXOS

J. S. BACH Klaviertranskriptionen

8.551227

Bearbeitungen bekannter und geschätzter Kompositionen für eine andere Besetzung als die originale waren in den Salons und im Konzertleben des 19. Jahrhunderts gang und gäbe. Ebenso beliebt waren Improvisationen über solche Stücke – eine Tradition, die bis zum heutigen Tag gepflegt wird. Gerade Werke von Johann Sebastian Bach begeisterten und begeistern immer wieder nachwachsende Komponisten und Musiker und sporn(t)en sie zu Klavierbearbeitungen an, die Bach ursprünglich für Orgel, Instrumentalensemble, Gesangssolisten oder Chor komponiert hatte. Ob als Programm eines Soloabends oder nur als Zugabestück, die Transkriptionen boten die Möglichkeit, diese populäre Musik auch außerhalb von Kirchen und Konzertsälen zu pflegen. Genießen Sie auf der vorliegenden CD eine wunderschöne Auswahl bester Bach'scher Musik in exzellenten Bearbeitungen für Klavier solo.

J. S. BACH

Klaviertranskriptionen

- | | | | |
|-----------|-------------------------|---|-------|
| 1 | SAINT-SAËNS (1835-1921) | <i>Wir danken dir Gott</i> aus Kantate BWV 29 | 4:10 |
| 2 | KEMPF (1895-1991) | <i>Nun komm der Heiden Heiland</i> BWV 659a | 4:47 |
| 3 | KEMPF | Siciliano aus BWV 1031 | 2:46 |
| 4 | KEMPF | <i>Es ist gewisslich an der Zeit</i> BWV 307 | 2:56 |
| | | <i>Nun freut euch, lieben Christen g'mein</i> BWV 734 | |
| 5 | KEMPF | <i>Jesus bleibet meine Freude</i> aus Kantate BWV 147 | 3:03 |
| 6 | KEMPF | <i>Wachet auf, ruft uns die Stimme</i> BWV 645 | 4:25 |
| 7 | REGER (1873-1916) | Toccata und Fuge d-moll BWV 565 | 9:47 |
| 8 | KEMPF | <i>Herzlich tut mich verlangen</i> BWV 727 | 2:31 |
| 9 | KEMPF | <i>In dulci jubilo</i> BWV 751 | 1:40 |
| 10 | KEMPF | <i>Wir danken dir, Gott</i> Sinfonia aus Kantate BWV 29 | 4:15 |
| 11 | KEMPF | Concerto f-moll, Largo BWV 1056 | 3:40 |
| 12 | HESS (1890-1965) | <i>Jesus bleibet meine Freude</i> aus Kantate BWV 147 | 3:20 |
| 13 | KEMPF | <i>Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ</i> BWV 639 | 2:42 |
| 14 | LUCAS (1866-1947) | Sinfonia aus Weihnachtsoratorium BWV 248 | 5:49 |
| 15 | D'ALBERT (1864-1932) | Passacaglia c-moll BWV 582 | 14:01 |

weitere Informationen im Beiheft

8.551227

J. S. BACH Klaviertranskriptionen

NAXOS