



DDD

Playing Time:
72:43



© 1987 & © 2007
Naxos Rights International Ltd.
English Text · Deutscher Text
Made in E.C. www.naxos.com

design:
brigitte-battau.de

J. S. Bach

Brandenburgische Konzerte Nr. 1, 3, 4 und 5

Brandenburg Concertos Nos. 1, 3, 4 and 5

Musik von Bach und Ekstase: Zwei Dinge, die sich zunächst widersprechen. Aber seine Brandenburgischen Konzerte führen mit vollblütiger Virtuosität vor Augen, was für ein Heißsporn Bach gewesen ist. Hinter diesen Gipfelwerken der Barockmusik steht das Konzept eines fortwährenden Duells zwischen Solisten und Orchester.

For Bach, the ideas of music and ecstasy were not as contradictory as they may at first appear. His Brandenburg Concertos demonstrate what a firebrand Bach really was. These pinnacles of Baroque music are animated by the concept of perpetual interplay between soloists and orchestra.

J. S. BACH

Konzert Nr. 1 in F-Dur, BWV 1046 / Concerto No. 1 in F major, BWV 1046
Konzert Nr. 3 in G-Dur, BWV 1048 / Concerto No. 3 in G major, BWV 1048
Konzert Nr. 4 in G-Dur, BWV 1049 / Concerto No. 4 in G major, BWV 1049
Konzert Nr. 5 in D-Dur, BWV 1050 / Concerto No. 5 in D major, BWV 1050

(Weitere Angaben im Beiheft / further details inside)