

1956: COSÌ FAN TUTTE

Solenne avvio delle celebrazioni del bicentenario mozartiano, re-inaugurazione della Piccola Scala, esordio operistico scaligero del 36enne Guido Cantelli, pupillo di Toscanini e direttore musicale annunciato della Scala, che volle occuparsi della regia. Il *Così fan tutte* andato in scena il 27 gennaio 1956 fu un'occasione

artistica unica, entrata nella leggenda.

Le immagini fotografiche e sonore di quella serata precisano: era storia.



1956: COSÌ FAN TUTTE

The solemn start to the Mozart bicentenary celebrations, the re-opening of La Piccola Scala and the operatic debut at La Scala for a 36-year-old Guido Cantelli, Toscanini's protégé and announced music conductor of La Scala, who also wanted to direct the show. The *Così fan tutte* performance staged on the 27th of January 1956 was a unique

artistic event that was to become a legend.

The images and music from that evening speak clearly: it was a historical moment.

LIBRO / BOOK

MOZART E COSÌ FAN TUTTE / MOZART AND COSÌ FAN TUTTE

Il programma di sala originale / The original Programme

INTRODUZIONE / INTRODUCTION

Un grande Mozart per la Piccola Scala / A great Mozart for a "Little" Scala

A cura di / Text by Angelo Foletto

L'OPERA IN SCENA / THE OPERA ON STAGE

Storia dell'allestimento / History of the Staging

RACCONTO PER IMMAGINI / THE STORY IN PICTURES

Immagini dall'Archivio Fotografico del Teatro alla Scala
Images from the Photographic Archive of La Scala Theatre

Testo a cura di / Text by Angelo Foletto

PAROLE IN RIGO / THE SCORE WORDS

Il libretto dell'Opera / The Opera Libretto

AUDIO COMPACT DISC

COSÌ FAN TUTTE - 2CD

Opera completa / Complete Opera

Total time 227'28"

ISBN 978-88-6544-010-0



9 788865 440100



Skira

classica



CON TESTO
IN ITALIANO



WITH
ENGLISH TEXT

Prezzo: Euro 24,90