GEORG PHILIPP TELEMANN

1-9 **Missa brevis** TVWV 9:14 (14'43)
für Alt, zwei Violinen und Basso continuo
for Alto, two Violins and Basso continuo
Solist: DAVID CORDIER, Altus/alto

10-14 **„Deus judicium tuum"** (Psalm 71) TVWV 7 : 7 (19'17)
Motette (Grand Motet)
Solistinnen und Solisten/Soloists:
BARBARA SCHLICK, MARTINA LINS, Sopran/sopranos
SILKE WEISHEIT, Alt/contralto; CHRISTOPH PREGARDIEN, Tenor
STEPHEN VARCOE, HANS-GEORG WIMMER, Baß/basses
RHEINISCHE KANTOREI

15-25 **„Alles redet itzt und singet"** TVWV 20:10 (28'15)
Kantate für Sopran, Baß, zwei Blockflöten, zwei Oboen, Fagott, Violine, Viola und Basso continuo
Cantata for Soprano, Bass, two Recorders, two Oboes, Bassoon, Violin, Viola and Basso continuo
Text: Brockes, Irdisches Vergnügen in Gott, Sinngedicht im Frühling
„Die uns im Frühling zur Andacht hinreißende Vergnügung des Gehörs"
Solistinnen und Solisten/Soloists:
BARBARA SCHLICK, Sopran/soprano; STEPHEN VARCOE, Baß/bass
DAS KLEINE KONZERT
HERMANN MAX (Dirigent/conductor)

DDD 62'36

Aufnahme/Recording: Wuppertal-Barmen, Immanuelskirche, 15.-26.4.1989 (1-14);
Honrath, Ev. Kirche, 17.9.1982 (15-25)
Eine Coproduktion mit dem Westdeutschen Rundfunk Köln
Design: Adam Backhausen, Köln
℗ 1990 CAPRICCIO – Ein Produkt der Delta Music GmbH,
D-5020 Königsdorf, West Germany

CAPRICCIO
DIGITAL

10 315

DIGITAL · STEREO

LC 8748