

ORFEO

C230072 • 2 CDs

Aufnahme / Recording:
Herkulesaal der
Münchener Residenz,
25. Oktober 1963
(Live Recording)

Aufnahmeleitung /
Recording Supervision:
Gerhard Uebele

Toningenieur /
Recording Engineer: Otto Petzak

Digital Remastering:
Othmar Eichinger, Gottfried Kraus

Redaktion / Literary Editing:
Christiane Delank,
Dr. Axel Schröter

Bildnachweis:
Kubelík (Werner Neumeister),
Wunderlich (Atelier Dietrich, Wien)

Cover-Design:
Atelier Langenfass, Ismaning

Eine Aufnahme des
Bayerischen Rundfunks

1h 32:46 • MONO RECORDING
Made in Germany

LC 08175

BR

Georg Friedrich HÄNDEL (1685-1759)

Judas Maccabaeus

Oratorium in drei Akten nach einem Text von Thomas Morell
In der Fassung und deutschen Übersetzung von Friedrich Chrysander (1826-1901)

Oratorio in three acts based on a libretto by Thomas Morell
In the version and with German translation by Friedrich Chrysander (1826-1901)

Judas Maccabaeus **Fritz Wunderlich**

Simon, Hohepriester / High Priest **Ludwig Welter**

Enpolemus, jüdischer Gesandter / Jewish Ambassador

Ludwig Welter

Eine Israelitin / Israelitish Woman **Agnes Giebel**

Ein Israelit / Israelitish Man **Naan Pöld**

Ein Bote / Messenger **Julia Falk**

Bavarian Radio Choir

Bavarian Radio Symphony Orchestra

Rafael Kubelík



©+© 1999 & 2022 ORFEO

International Music GmbH, Poing

www.orfeomusic.de

Trademark(s) registered