



C250131



ÖSTERREICH 1

Track 1: Aufnahme / Recording:
Konzerthaus Wien, 16. November 1991
Aufnahmeleitung / Recording supervision:
Wolfgang Sturm
Tonmeister / Recording engineer:
Gerhard Harrer

Track 2-10: Aufnahme / Recording:
Musikverein Wien, 22. November 1996
Aufnahmeleitung /
Recording supervision: Hans Moralt
Tonmeister / Recording engineer:
Anton Reiningar

Track 11-17: Aufnahme / Recording:
Musikverein Wien, 8. November 1991
Aufnahmeleitung / Recording supervision:
Malgorzata Kragora
Tonmeister / Recording engineer: Kurt Kindl

Nachbearbeitung / Remastering:
Erich Hofmann

Aufnahmen des Österreichischen Rundfunks
© 1991 & 1996 Österreichischer Rundfunk

©+© 2022 ORFEO International
Music GmbH, Poing
Trademark(s) registered
www.orfomusic.de

58:41 • STEREO RECORDING
Made in Germany



OLIVIER MESSIAEN (1908-1992)

- 1 **Les Offrandes Oubliées** (1930)..... 11:16
The forgotten offerings

Poèmes pour Mi (1936)

Version für Sopran und Orchester

Poems for Mi, version for soprano and orchestra

Texte von / texts by Olivier Messiaen

- 2 I. Action de grâces 5:53
3 II. Paysage 1:45
4 III. La maison 1:37
5 IV. Épouvante 2:37
6 V. L'épouse 2:31
7 VI. Ta voix 3:24
8 VII. Les deux guerriers 1:32
9 VIII. Le collier 4:00
10 IX. Prière exaucée 3:16

Chronochromie (1959/60)

Pour grand orchestre / for large orchestra

- 11 I. Introduction 3:18
12 II. Strophe I 1:33
13 III. Antistrophe I 2:45
14 IV. Strophe II 1:39
15 V. Antistrophe II 5:03
16 VI. Epode 3:46
17 VII. Coda 2:36

Sarah Leonard, Sopran / soprano (tracks 2-10)

ORF Vienna Radio Symphony Orchestra

Michael Gielen, Dirigent / conductor