4 011790 443126

STEREO ORFEO DIGITAL

C 443 961 A
STEREO · DIGITAL
77'33 DDD
Made in Austria

SALUT D'AMOUR

1	D. Schostakowitsch (1906–1975) Romanze	3'06
2	P. I. Tschaikowsky (1840–1893) Valse sentimentale	2'18
3	F. Chopin (1810–1849) Nocturne	4'25
4	G. Bizet (1838–1875) Andantino aus *Carmen*	3'58
5	P. I. Tschaikowsky Arie des Lenski aus *Eugen Onegin*	6'43
6	M. Bruch (1838–1920) Kol Nidrei op. 47	10'31
7	F. Mendelssohn (1809–1847) Lied ohne Worte	5'13
8	A. Dvořák (1841–1904) Rondo	7'07
9	P. I. Tschaikowsky Neapolitanisches Lied	0'59
10	E. Elgar (1857–1934) Salut d'Amour	2'57
11	M. Th. von Paradis (1759–1824) Sicilienne	2'46
12	R. Wagner (1813–1883) Träume aus *Wesendonck-Lieder*	5'11
13	S. Tanejew (1856–1915) Andante aus *Suite de Concert* g-moll	5'00
14	P. Casals (1876–1973) Gesang der Vögel	2'57
15	G. F. Händel (1685–1759) Largo aus der Oper *Xerxes*	3'01
16	J. S. Bach (1685–1750) Arioso aus Cembalo-Konzert f-moll	3'09
17	S. Rachmaninoff (1873–1943) Vocalise op. 34/14	3'49
18	Choon-Suk Park (*1935) 가을을 남기고 간 사랑, 박춘석 *Love gone with autumn behind*	2'33

WERNER THOMAS-MIFUNE · Violoncello
CARMEN PIAZZINI · Piano

Deutscher Text beiliegend · English text enclosed · Texte en français à l'intérieur

℗© 1996 ORFEO International Music GmbH, München - Trademark(s) Registered

LC 8175

SALUT D'AMOUR · THOMAS-MIFUNE
C 443 961 A
STEREO · DIGITAL