

Gustav Mahler (1860-1911)

Kindertotenlieder

arranged for Chamber Ensemble by Arnold Schönberg (1874-1951) and Rainer Riehn
bearbeitet für Kammerensemble von Arnold Schönberg (1874-1951) und Rainer Riehn (*1941)
Text: Friedrich Rückert

- | | | |
|-----|--|--------|
| [1] | Nun will die Sonn so hell aufgehn' | [5:27] |
| [2] | Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen | [4:32] |
| [3] | Wenn dein Mütterlein | [4:31] |
| [4] | Oft denk ich, sie sind nur ausgegangen | [2:52] |
| [5] | In diesem Wetter | [6:05] |

Alban Berg (1885-1935)

Violinkonzert · Violin Concerto

Version by Arnold Schönberg; arranged for Chamber Ensemble by Andreas N. Tarkmann (*1956)
Fassung nach Arnold Schönberg; bearbeitet für Kammerensemble von Andreas N. Tarkmann (*1956)

- | | | |
|-----|-----------------------|---------|
| [6] | I. Andante | [10:47] |
| [7] | II. Allegro | [14:58] |

Altenberg Lieder

Version by Arnold Schönberg; arranged for Chamber Ensemble by Diderik Wagenaar (*1946)
Fassung nach Arnold Schönberg; bearbeitet für Kammerensemble von Diderik Wagenaar (*1946)
Text: Peter Altenberg

- | | | |
|------|---|--------|
| [8] | Nr.1 Seele, wie bist du schöner. | [3:05] |
| [9] | Nr.2 Sahst du nach dem Gewitterregen den Wald | [1:15] |
| [10] | Nr.3 Über die Grenzen des All | [1:36] |
| [11] | Nr.4 Nichts ist gekommen. | [1:24] |
| [12] | Nr.5 Hier ist Friede | [4:15] |

Marlon Ecksteln Mezzosopran / mezzo-soprano

Winfried Rademacher Violine / violin

LINOS ENSEMBLE

C 5135 (C) 06740

Coproduktion Deutschlandfunk – Capriccio
© + © 2013 CAPRICCIO,
to to Vienna, Austria
Gestaltung: sowiesodesign.de
Coverfoto: „Ophelia“, © by William Ozer
Made in Austria · www.capriccio.at

Deutschlandfunk

DIGITAL

CAPRICCIO

DIGITAL



8 45221 05135 2