PIANORARITIES

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968)

CD 1:

1-3 **Piano Concerto No. 1 in G Major, op. 46** (1927)
Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur, op. 46 (1927)

4-6 **Piano Concerto No. 2 in F Major, op. 92** (1936/37)
Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 92 (1936/37)

CD 2:

KLAVIERWERKE · SOLO PIANO WORKS

1 **La sirenetta e il pesce turchino / Fiaba marina** (1920)
2 **Vitalba e Biancospino / Fiaba silvana** (1921)
3 **I naviganti** (1919)
4 **Alghe** (1919)
5-11 **Le danze di Re David** Rapsodia ebraica su temi tradizionali (1925)
12-17 **Passatempi /** 5 piccoli Walzer (1928)
18-19 **Onde /** Due Studi per pianoforte (1935, World Premiere Recording)
20 **Hommage à Paderewski** (1941, World Premiere Recording)
21-22 **2 Film Studies: „Charlie" · Mickey Mouse"** (1931, World Premiere Recording)

PIETRO MASSA, Klavier / piano
NEUBRANDENBURGER PHILHARMONIE
STEFAN MALZEW, Dirigent / conductor (CD1)

5156

DIGITAL CAPRICCIO DDD

Deutschlandradio Kultur

CD 1: LIVE RECORDING
Recording: Konzertkirche Neubrandenburg, 11.11.2010
CD 2:
Studio Recording:
Siemens-Villa Berlin, Dezember 2009 / September 2012

Co-Produktion
Deutschlandradio Kultur / CAPRICCIO GmbH
℗ + © Deutschlandradio / Capriccio GmbH,
D-73765 Neuhausen
Made in Austria

Gestaltung: sowiesodesign.de
Titelfoto: dinosmichail / © shutterstock
Foto Pietro Massa: © ?

LC 08748

www.capriccio.at

CASTELNUOVO-TEDESCO · PIETRO MASSA
5156
Deutschlandradio Kultur