



ALFRED SCHNITTKE

Film Music Vol.5

- [1] – [6] **Tagessterne (Дневные звёзды) ■ The Stars of the Day**
 Filmdrama von / Drama Film by Igor Talankin
 (USSR, 1966)
- [7] – [13] **Der Lieblich des Publikums (Любимец публики)**
The Favorite
 Spielfilm von Alexander Sguridi und Nana Kldiaschwili,
 basierend auf der Geschichte „Der weiße Pudel“ von Alexander Kuprin
 Motion picture by Aleksandr Zguridi and Nana Kldiaschwili,
 based on the story *The White Poodle* by Alexandr Kuprin
 (USSR, 1985)
- [14] – [19] **Vater Sergius (Отец Сергей) ■ Father Sergius**
 Spielfilm von Igor Talankin, nach Motiven der Erzählung
 „Vater Sergius“ von Leo Tolstoi
 Motion picture by Igor Talankin after motives of the novella
Father Sergius by Leo Tolstoy
 (USSR, 1978)

RUNDFUNKCHOR BERLIN [19]

(EINSTUDIERTUNG / CHORUS MASTER: GIJS LEENAARS)

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN
FRANK STROBEL



Deutschlandfunk Kultur

rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

C5350



[1] – [19] © Film Music
 Suites compiled and
 arranged by Frank Strobel,
 2018

Aufnahme / Recording: Berlin,
 Haus des Rundfunks,
 08.-10.03.2018

Tonmeister /
 Recording Supervision:
Wolfram Nehls

Toningenieur /
 Recording Engineer:
Henri Thaon

Verlag / Publisher:
**Sikorski Musikverlag,
 Hamburg**

Coverfotos: „Vater Sergius“
 © DFF – Deutsches
 Filminstitut, Wiesbaden

Produzenten / Producers:
Stefan Lang
 (Deutschlandfunk Kultur);
Johannes Kernmayer
 (Capriccio)

Co-Production
 Deutschlandfunk Kultur –
 Capriccio

© + P 2021 Capriccio,
 A-1040 Vienna
 www.capriccio.at

LC08748

Made in Germany



8 45221 05350 9