

HANNS EISLER (1898-1962)

CD 1

01 Ballade von der Krüppelgarde op. 18/1 · **02** Die weinenden Hohenzollern **03** Wohltätigkeit op. 22/2 · **04** Rückkehr zur Natur · **05** Ballade von den Säckeschweißern op. 22/4 · **06** Ideal und Wirklichkeit · **07** Ballade vom Nigger Jim op. 18/6 · **08** Stempellied op. 28/6 · **09** Das Lied vom SA-Mann · **10** Bei der Kanone dort · **11** Kälbermarsch · **12** Die Ballade vom Wasserrad · **13** Lied von der belebenden Wirkung des Geldes · **14** Ouvertüre zu einem Lustspiel · **15** Wendelin-Couplet I **16** Aberglauben-Couplet · **17** Wendelin-Couplet II · **18** Angst-Couplet · **19** Des is a politischer Herr **20** O Fallada, da du hangest · **21-25** Palmström Parodien / Parodies, op. 5

CD 2

01-04 Suite für Orchester Nr. 2 op. 24 / Suite for orchestra No. 2 Op. 24 („Niemandland“, 1931) **05-08** Suite für Orchester Nr. 3 op. 26 / Suite for orchestra No. 3 Op. 26 („Kuhle Wampe“, 1931/32) · **09-10** Suite für Orchester Nr. 4 op. 30 / Suite for orchestra No. 4 Op. 30 („Pesn o Gerojach“, 1932) · **World Premiere Recording: 11-25** Die letzte Nacht op. 32/2 / The Last Night op. 32/2 (Bühnenmusik zum Epilog aus „Die letzten Tage der Menschheit“ von Karl Kraus, 1929 / Stage Music for an epilogue to *The Last Days of Mankind* by Karl Kraus)

HK GRUBER CHANSONNIER / CONDUCTOR

Wolfram Berger, Sprecher/narrator (CD2: 11-25)

Marino Formenti, Klavier/piano (CD 1: 2, 4, 6, 10, 11, 16, 19) · Adolf Henning, Klavier/piano (CD 1: 20 / CD 2: 11-25)
Klangforum Wien (CD 1: 1, 3, 5, 7-9, 12-15, 17, 18, 21-25 / CD 2: 1-10) · die reihe (CD 2: 11-25)

Aufnahme / Recording:

Vienna, Konzerthaus, 12.04.1996 & Musikverein, 24.10.1999

Aufnahmeleitung / Recording Supervision:

Hans Moralt, Florian Rosensteiner

Tonmeister / Recording Engineer:

Franz Schenold, Sabine Heyna

Re-Mastering: Jens Jamin

CD Production: Johannes Kernmayer

Verlage / Publisher: Breitkopf & Härtel,

Universal Edition

Coverfoto: © artefacti / stock.adobe.com

Eine Aufnahme des

Österreichischen Rundfunks

© 1996 / 1999 Österreichischer Rundfunk

© + © 2022 Capriccio, A-1040 Vienna

www.capriccio.at • Made in Germany

C5434

DIGITAL
CAPRICCIO
D D D D

2 CD
SET

CD 1 66:30

CD 2: 60:42

Booklet contains
articles, libretto
and complete
translations



ÖSTERREICH 1

LC 08748

