

PAUL HINDEMITH (1895-1963)
MATHIS DER MALER

Oper in sieben Bildern / Opera in seven scenes (1938)
Libretto: Paul Hindemith

MATHIS *Hofmaler des Erzbischofs* WOLFGANG KOCH
ALBRECHT VON BRANDENBURG *Kardinal und Erzbischof von Mainz* KURT STREIT
LORENZ VON POMMERSFELDEN *Domdechant* MARTIN SNELL
WOLFGANG CAPITO *Rat des Kardinals* CHARLES REID
RIEDINGER *Ein reicher Mainzer Bürger* FRANZ GRUNDHEBER
URSULA *seine Tochter* MANUELA UHL
HANS SCHWALB *ein Bauernführer* RAYMOND VERY
REGINA *seine Tochter* KATERINA TRETYAKOVA
SYLVESTER VON SCHAUMBURG *Offizier* OLIVER RINGELHAHN
TRUCHSESS VON WALDBURG *Heeresbefehlshaber* BEN CONNOR
GRÄFIN HELFENSTEIN MAGDALENA ANNA HOFMANN
DER PFEIFER DES GRAFEN ANDREW OWENS

Slowakischer Philharmonischer Chor (Einstudierung / Chorus Master: Blanka Juhaňáková)

WIENER SYMPHONIKER

THEATER
an der Wien
DAS OPERNHAUS

BERTRAND DE BILLY Dirigent / conductor



ÖSTERREICH 1

Aufnahme / Recording:
Vienna, Theater an der Wien,
11.-12.12.2012 (Live Recording)
Aufnahmeleitung und Schnitt /
Recording Supervision and Editing
Erich Hofmann
Toningenieur / Recording Engineer:
Christian Gorz

Verlag / Publisher: Schott Musikverlag, Mainz
Cover- and Bookletfotos:
© photoWerk/Werner Kmetitsch

Eine Aufnahme des Österreichischen Rundfunks
© 2012 Österreichischer Rundfunk
© + © 2021 Capriccio, A-1040 Vienna
www.capriccio.at • Made in Germany



Booklet contains articles,
complete libretto and
translations

C5450



Total Time
CD 1: 58:16
CD 2: 65:04
CD 3: 59:41

LC 08748

