

**FRANK MARTIN** (1890-1974)**REQUIEM**

für 4 Solostimmen, Chor, Orchester und Orgel (1971/72)  
for 4 soloists, chorus, orchestra and organ

Jane Marsh, *Sopran/soprano* • Ria Bollen, *Alt/alto*  
Claes H. Ahnsjö, *Tenor/tenor* • Robert Holl, *Bass/bass*

**WIENER JEUNESSE CHOR**Rudolf Scholz, *Orgel/organ***ORF VIENNA RADIO SYMPHONY ORCHESTRA****LEOŠ JANÁČEK** (1854-1928)**OTČENÁŠ** (*OUR FATHER*)

für Tenorsolo, Chor, Orgel und Harfe JW IV/29  
for tenor, chorus, organ and harp

Heinz Zednik, *Tenor/tenor* • Arcola Clark, *Harfe/harp*

**ORF CHOR**Rudolf Scholz, *Orgel/organ***LEIF SEGERSTAM**, *Dirigent/conductor*

Aufnahme / Recording:  
**Vienna, Musikverein, 23.02.1979** (1-8);  
**22.10.1987** (9-13)  
Aufnahmeleitung / Recording Supervision:  
**Gerhard Lang** (1-8); **Elfriede Bernhauer** (9-13)  
Tonmeister / Recording Engineer:  
**Thomas Rabenstein** (1-8); **Hubert Bolter** (9-13)  
Remastering: **Erich Hofmann**  
CD Production: **Johannes Kernmayer**

Verlag / Publisher: **Universal Edition Wien** (1-8)  
Cover- / Inlayfoto: © **kitsana / stock.adobe.com**

**Eine Aufnahme des Österreichischen Rundfunks**

© 1979 / 1987 **Österreichischer Rundfunk**  
© + © 2022 **Capriccio, A-1040 Vienna**

www.capriccio.at • Made in Germany

**C5454**Total Time  
60:59**RSO**  
ORF RADIO SYMPHONIE  
ORCHESTER WIEN

LC 08748

