

BOHUSLAV MARTINŮ (1890-1959)

Larmes de couteau

Slzy nože / Messertränen / Knife Tears

Oper in einem Akt / Opera in one Act (1928)

Libretto: Georges Ribemont-Dessaignes

Éléonore

La Mère

Satan

Elena Tsallagova *Sopran / soprano*Maria Riccarda Wesseling *Alt / alto*Adam Palka *Bariton / baritone***Comedy on the Bridge**

Veselohra na moste

Komische Oper in einem Akt / Comic Opera in one Act (1935; rev. 1951)

Libretto: Bohuslav Martinů nach / after Vaclav Klicpera

Josephine

Eva

Johnny

The Brewer

The Schoolmaster

Esther Dierkes *Sopran / soprano*Stine Marie Fischer *Alt / alto*Björn Bürger *Bariton / baritone*Andrew Bogard *Bass / bass*Michael Smallwood *Tenor / tenor*

Staatsorchester Stuttgart

CORNELIUS MEISTERAufnahme / Recording: **Stuttgart, Opera,
Probühne Nord, 09.-10. & 13. & 15.07.2020*;
13.-15.07.2021****

Musikalische Assistenz / Musical Assistance:

Stefan Schreiber

Sprachcoach / Language Coach:

Virginie Déjos, Alan Hamilton

Aufnahmeleitung und Schnitt / Recording

Supervision and Editing: **Thomas Angelkorte**

Toningenieur / Recording Engineers:

Doris Hauser* ; Pablo Knupfer**

Verlage / Publishers:

Schott Musikverlag Mainz* ;**Boosey & Hawkes, Berlin****Produzenten / Producers: **Bernd Künzig (SWR);****Johannes Kernmayer (Capriccio)**Co-Production: **SWR Stuttgart - Capriccio**Licensed by **SWR Media Services GmbH**Coverfoto: © **psychoshadow / stock.adobe.com**© 2020/21 **SWR**©+P 2022 **CAPRICCIO**, 1040 Vienna, Austriawww.capriccio.at

C5477



Total Time

64:31

**SWR** >>**STAATSOPER
STUTT GART**Booklet contains articles,
complete libretto and
translations

LC 08748

