

LEO BLECH (1871-1958)  
**Complete Orchestral Works**  
 Orchestral Songs

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1   | <b>Waldwanderung</b> (1901)<br>Stimmungsbild für Orchester, op. 8 Nr. 1  | 13:05 |
| 2   | <b>Von den Englein</b> (1897)<br>für Frauenchor und Orchester / for female chorus and orchestra  | 9:21  |
| 3   | <b>Trost in der Natur</b> (1900)<br>Barcarole für Orchester, op. 7 Nr. 3 / Barcarole for orchestra, Op. 7 No. 3  | 12:53 |
| 4-9 | <b>Sechs Kinderlieder für Singstimme und kleines Orchester</b><br><b>Six Children's Songs for voice and small orchestra</b>  | 10:31 |
| 10  | <b>Wie ist doch die Erde so schön, op. 21 Nr. 8</b> (1913; Arr. 1952)<br>für Singstimme und Orchester / for voice and orchestra<br>Text: Robert Reinick · Arr.: Bernd Alois Zimmermann | 2:51  |
| 11  | <b>Sommernacht</b> (1897)<br>für gemischten Chor und Orchester / for mixed chorus and orchestra<br>Text: Robert Reinick  | 8:42  |
| 12  | <b>Die Nonne</b> (1898)<br>Symphonische Dichtung für großes Orchester, op. 6<br>Symphonic poem for large orchestra, Op. 6  | 17:18 |

**Sonja Gornik** Sopran / soprano (4-10)

Opernchor Aachen (2, 11)

(Einstudierung / Chorus Master: Jori Klomp)

Sinfonicorchester Aachen

**Christopher Ward** Dirigent / conductor

Aufnahme / Recording: **Aachen, Altes Umspannwerk, 20.-23.03.2021** (2-11);  
**Eurogress, 30.06.2021** (1, 12)  
 Aufnahmeleitung und Schnitt /  
 Recording Supervision and Editing:  
**Roland Kistner** (2-11); **Karola Parry** (1, 12)  
 Verlage / Publishers: **edition ebenos, Aachen**  
 (2, 11, 12), **Max Brockhaus Musikverlag /**

**Alkor-Edition Kassel** (3), **Universal Edition (UE),**  
**Wien** (4-9)  
 Coverfoto: © **Gerard Collett**  
 Produzenten: **Stefan Lang** (Deutschlandfunk Kultur);  
**Johannes Kernmayer** (Capriccio)  
 © 2021 **Deutschlandradio**  
 © + P 2022 **Capriccio, A-1040 Vienna**  
 www.capriccio.at • Made in Germany

C5481



Total Time  
74:50

Deutschlandfunk Kultur

**SINFONIE  
ORCHESTER  
AACHEN**

08748

