Jugend *und* Reife: Unter dieses Motto können die Konzerte und ihr Schöpfer, ebenso wie die Solisten und das Ensemble in dieser Einspielung, gestellt werden. Sie sind beispielhaft für romantische Musik nach klassischem Vorbild – und deren Interpretation.

Youth *and* maturity: This is the perfect motto for these concertos, their composer, as well as the soloists and ensemble on this CD. The music is a perfect example of Romanticism in a Classical mould – and these performances are just as exemplary.

FELIX MENDELSSOHN (1809 – 1847)

CD 1

Violinkonzert d-Moll ..... **21'58**

1 Allegro ..... 8'40
2 Andante ..... 9'08
3 Allegro ..... 4'08

Klavierkonzert a-Moll ..... **33'51**

4 Allegro ..... 15'22
5 Adagio ..... 8'20
6 Finale. Allegro, ma non troppo ..... 10'09

CD 2

Konzert für Violine und Klavier (Doppelkonzert) d-Moll .... **37'13**

1 Allegro ..... 18'41
2 Adagio ..... 8'33
3 Allegro molto ..... 9'57

DINORAH VARSI · Piano
ALEXANDER SITKOVETSKY · Violine

Stuttgarter Kammerorchester
MICHAEL HOFSTETTER

Deutscher Text beiliegend · English text enclosed

Stuttgart, 27.–29. September 2007

4 011790 761121

C 761 092 A
STEREO · DIGITAL
DDD
Made in Germany

℗ © 2009 ORFEO International Music GmbH, München
Trademark(s) Registered
IC 8175