

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767) MATTHÄUS-PASSION – ST MATTHEW PASSION 1746

EVANGELIST: Wilfried Jochens, *Tenor / tenor*
 JESUS: Klaus Mertens, *Bass / bass*
 PETRUS: Sebastian Hübner, *Tenor / tenor*
 JUDAS: Christoph Burmester-Streffer, *Tenor / tenor*
 1. ZEUGE \ 1. WITNESS: Uwe Czyborra-Schröder, *Alt / alto*
 2. ZEUGE \ 2. WITNESS: Koen van Stade, *Bass / bass*
 CAIPHAS: Bernhard Scheffel, *Tenor / tenor*
 PILATUS: Ekkehard Abele, *Bass / bass*

ADDITIONAL SOLOISTS: Veronika Winter, *Sopran / soprano*
 Carmen Schüller, *Alt / alto*

RHEINISCHE KANTOREI
 DAS KLEINE KONZERT
 HERMANN MAX

WDR

• THE COLOGNE
 BROADCASTS

Aufnahme / Recording: **Knechtsteden,**
Basilika, 24.9.1998 (Live Recording)
 Produzentin / Producer: **Dr. Barbara Schwendowius**
 Tonmeister / Recording Supervisor: **Günther Wollersheim**
 Toningenieur / Recording Engineer: **Werner Sträßer**
 Digitale Bearbeitung / Digital Editing: **Walter Platte**
 Verlag / Publisher: **Süddeutscher Verlag Heidelberg**
 Coverfoto: © **ShpilbergStudios**

Eine Aufnahme des
 Westdeutschen Rundfunks Köln

© 1998 Westdeutscher Rundfunk Köln
 © + © 1998 / 2017 Capriccio
 1010 Vienna, Austria
 www.capriccio.at • Made in Austria



(LC) 08748

