

Paul Hindemith | Works for Viola d'amore

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER (1644–1704)

Partita für zwei Violon d'amore und b. c. ***[16:52]**

- 1 Präludium. Adagio
- 2 Allemande
- 3 Sarabande
- 4 Gigue
- 5 Aria
- 6 Trezza
- 7 Arietta variata

[03:12]
[02:43]
[01:49]
[02:15]
[01:59]
[00:47]
[04:03]

CARL STAMITZ (1745–1801)

Sonate D-Dur für Viola d'amore und b. c. ***[14:02]**

- 8 Adagio
- 9 Allegro
- 10 Adagio
- 11 Menuetto

[01:35]
[05:06]
[02:17]
[05:03]

* Generalbassaussetzung von Paul Hindemith

PAUL HINDEMITH (1895–1963)

**Kleine Sonate für Viola d'amore
und Klavier op. 25 Nr. 2****[11:23]**

- 12 Mäßig schnell. Lustig
- 13 Sehr langsam
- 14 Sehr lebhaft

[01:30]
[06:16]
[03:36]

**Kammermusik Nr. 6 für Viola d'amore
und kleines Kammerorchester op. 46 Nr. 1****[16:19]**

- 15 Mäßig schnell. Majestätisch
- 16 Langsam
- 17 Variationen. Sehr langsam, frei im Zeitmass
- 18 Lebhaft, wie früher

[03:36]
[06:44]
[04:32]
[01:26]

TOTAL TIME**[58:59]****Eine Aufnahme des SWR | A recording of the SWR****CD-No. 93.309** Made in Germany | Booklet in German and English© 2013 SWR Media Services GmbH, 70150 Stuttgart, Germany, www.SWRmusic.de

© 2013 hänssler CLASSIC, P.O. Box, 71087 Holzgerlingen, Germany,

www.haenssler-classic.com, classic@haenssler.com | Design: www.doppelpunkt.com

LC10622

GEMA



4 010276 026242