



Friedrich Gulda

KLAVIERABEND — PIANO RECITAL 1959

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

- 1–6** Capriccio sopra la lontananza del suo
fratello diletissimo (Capriccio über
die Abreise seines innig geliebten Bruders)
B-Dur | in B flat Major BWV 992

[09:18]

JOSEPH HAYDN (1732–1809)

- 7** Andante con variazioni f-Moll |
in f Minor, Hob xvii:6

[14:25]

- 8–10** Klaviersonate Es-Dur Nr. 62 |
Piano Sonata in E flat Major,
No.62 Hob xvi:52

[17:00]

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

- 11–13** Klaviersonate Nr. 10 G-Dur op. 14,2 |
Piano Sonata No. 10 in G-Major, Op. 14,2 [13:50]
14–17 Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110 |
Piano Sonata No. 31 in A flat Major, Op. 110 [20:04]

TOTAL TIME

[74:56]

Die Edition Schwetzingen Festspiele präsentiert
künstlerische Höhepunkte aus der über fünfzig-
jährigen Geschichte dieses international hoch
renommierten Festivals. | The Edition Schwetzingen
Festspiele presents artistic highlights drawn from
the more than fifty years that this internationally
highly renowned festival has been making history.

Eine Aufnahme des SWR | A recording of the SWR

CD-No. 93.704 Made in Germany | **Booklet in German and English**

© 1959 SWR Media Services GmbH, 70150 Stuttgart, Germany |
© 2010 hänssler CLASSIC, P.O. Box, 71087 Holzgerlingen, Germany,
www.haenssler-classic.com, classic@haenssler.de | Design: www.doppelpunkt.com

LC 10622

DDD

ISRC



4 010276 023111