BEETHOVEN

LUDWIG VAN BEETHOVEN

	Sonata F-dur op. 5 nr 1 na fortepian i wiolonczelę / Sonata in F major Op. 5 No. 1 for piano and cello	[23´13]
1	*Adagio sostenuto – Allegro*	16´18
2	Rondo: *Allegro vivace*	6´58
	Sonata g-moll op. 5 nr 2 na fortepian i wiolonczelę / Sonata in G minor Op. 5 No. 2 for piano and cello	[23´22]
3	*Adagio sostenuto ed espressivo – Allegro molto più tosto presto*	14´44
4	Rondo: *Allegro*	8´45
5	**12 Wariacji G-dur na temat *See, the conqu'ring hero comes* z oratorium Händla *Juda Machabeusz* WoO 45 /** 12 Variations in G major on *See, the conqu'ring hero comes* from Handel's oratorio *Judas Maccabaeus* WoO 45	11´41
	total time:	**58´55**

JAROSŁAW THIEL wiolonczela / cello
KATARZYNA DROGOSZ pianoforte / fortepiano

NFM NARODOWE FORUM MUZYKI
WROCŁAW 2016 Europejska Stolica Kultury
EUROPEJSKA STOLICA KULTURY
Wrocław miasto spotkań
DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
DOLNY ŚLĄSK www.umwd.pl
dwójka POLSKIE RADIO
MUZYKA W MIEŚCIE
accord
ACD 225-2
NFM 33
UNIVERSAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA
5 902176 502256
MADE IN POLAND