



RUGGERO LEONCAVALLO

(Napoli, 1857 - Montecatini, 1919)

LA NUIT DE MAI

Symphonic poem for tenor and orchestra, words by Alfred De Musset

- | | | |
|----|--|--------|
| 1 | - Poète, prends ton luth et me donne un baiser (<i>Sostenuto assai</i>) | 04'27" |
| 2 | - Comme il fait noir dans la vallée! (<i>Largamente</i>) | 01'37" |
| 3 | - Poète, prends ton luth; la nuit, sur la pelouse (<i>Vivo</i>) | 02'48" |
| 4 | - Pourquoi mon coeur bat-il si vite ? (<i>Assai agitato</i>) | 02'25" |
| 5 | - Poète, prends ton luth; le vin de la jeunesse (<i>Sostenuto</i>) | 03'44" |
| 6 | - Est-ce toi dont la voix m'appelle (<i>Largo tranquillo</i>) | 03'42" |
| 7 | - Poète, prends ton luth; c'est moi, ton immortelle (<i>Allegro con fuoco</i>) | 09'18" |
| 8 | - S'il ne te faut, ma soeur chérie (<i>Assai sostenuto - Quasi adagio</i>) | 02'57" |
| 9 | - Crois-tu donc que je sois comme le vent d'automne (<i>Andante sostenuto assai</i>) | 03'53" |
| 10 | - Lorsque le pélican, lassé-d'un long voyage (<i>Andante agitato assai</i>) | 03'10" |
| 11 | - Poète, c'est ainsi que font les grands poètes (<i>Largamente quasi recitativo</i>) | 01'53" |
| 12 | - Ô Muse ! spectre insatiable (<i>Andante mosso e solenne</i>) | 02'26" |

► TOT: 42'26"

ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA - PAOLO VAGLIERI, *conductor* - GUSTAVO PORTA, *tenor*

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Cover: Proteo - Computer graphics: Stefano Grossi
Cover photo: © Gerolamo Acquarone - Artistic supervision: Danilo Prefumo
Recording: Silvano Landonio - Editing: Rino Trasi
Recorded at Teatro Chiabrera, Savona, Italy - 9-10-11 July 2002 - © 2003 - DDD
Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EU
E-mail: info@dynamic.it - <http://www.dynamic.it>

