

Vive Verdi!

French Rarities and Discoveries

Live recording performed in concert form

Nabuchodonosor

- | | |
|--|-------|
| [1] <i>Comme le Dieu Bel, nôtre grande reine</i> | 03:11 |
| [2] <i>Divertissement*</i> , Passo a 3. Pas d'Ensemble | 10:39 |

Cello solo: Francesco Maria Parazzoli

Orchestra del Teatro Comunale di Bologna - Coro del Teatro Regio di Parma - Chorus Master: Martino Faggiani

* Composed in 1848 for the Théâtre Royal de la Monnaie. Modern time première. Dedicated by the Festival Verdi to Carla Fracci

Macbeth

- | | |
|--|-------|
| [3] <i>Acte Troisième - Chœur et Scène des Apparitions. Interrogeons le sort pour la dernière fois</i> | 12:09 |
| [4] <i>Acte Troisième - Chœur des Sylphes et Danse. Sylphes légers, enfants des eaux</i> | 04:38 |
| [5] <i>Acte Quatrième - Scène et Air. Aux Anglais le traître contre moi - Honneurs, respect, tendresse</i> | 05:36 |
| [6] <i>Acte Quatrième - Introduction et Chœur. Ô patrie ! Ô noble terre</i> | 06:45 |

Filarmonica Arturo Toscanini - Coro del Teatro Regio di Parma - Chorus Master: Martino Faggiani

Ludovic Tézier, Macbeth - Jacobo Ochoa, Première fantôme

Pietro Bolognini, Seconde fantôme - Pilar Mezzadri Corona, Troisième fantôme

Le Trouvère

- | | |
|--|-------|
| [7] <i>Divertissement - Pas des Bohémiens - Gitanella - Ensemble - Sevillana - La Bohémienne - Galop</i> | 25:01 |
|--|-------|

Orchestra del Teatro Comunale di Bologna

Running Time

67:59

Conductor: Roberto Abbado

Graphic Design: Martha Pilarz

Recording, Editing and Post-Production: Elfride Foroni - BH Audio

Recorded at: Teatro Regio di Parma - Festival Verdi 2021, 26th Sep. 2021 (Nabuchodonosor)

Parco Ducale di Parma - Festival Verdi 2020, 11th-13th Sep. 2020 (Macbeth)

Teatro Farnese di Parma - Festival Verdi 2018, 7th-14th October 2018 (Le Trouvère)

Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - ©, © 2022 - DDD - Made in Austria

dynamic@dynamic.it - www.dynamic.it



Dynamic opera
and classical music

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

