

Charles Koechlin (1867–1950)

Sonata for Violin and Piano, Op. 64
 Sonate für Violine und Klavier op. 64
 Sonate pour violon et piano op. 64

- | | | | |
|-----|-------|----------------------------|-------|
| [1] | (I) | Calme | 5:50 |
| [2] | (II) | Scherzo. Très modéré | 10:23 |
| [3] | (III) | Andante. Lent quasi Adagio | 5:20 |
| [4] | (IV) | Final. Très modéré | 13:33 |

Louis Vierne (1870–1937)

Preludes for Piano, Op. 36
 Préludes für Klavier op. 36
 Préludes pour piano op. 36

- | | | | |
|-----|--------|--------------------------------|------|
| [5] | (n°1) | Prologue | 3:10 |
| [6] | (n°2) | Tendresse | 4:06 |
| [7] | (n°3) | Pressentiment | 3:19 |
| [8] | (n°7) | Evocation d'un jour d'angoisse | 5:56 |
| [9] | (n°10) | Sur une tombe | 2:20 |

Louis Vierne

Quintet for Piano and String Quartet, Op. 42
 Quintett für Klavier und Streichquartett op. 42
 Quintet pour piano et quatuor à cordes op. 42

- | | | | |
|------|-------|-----------------------------|-------|
| [10] | (I) | Poco Lento – Moderato | 11:57 |
| [11] | (II) | Larghetto sostenuto | 11:31 |
| [12] | (III) | Maestoso – Allegro risoluto | 10:56 |

Tamara Atschba *piano / Klavier / piano*

Louise Chisson *1st violin / 1. Violine / 1^{er} violon (1-4, 10-12)*

Matthias Adensamer *2nd violin / 2. Violine / 2^e violon (10-12)*

Alexander Znamensky *viola / Viola / alto (10-12)*

Christophe Pantillon *cello / Violoncello / violoncelle (10-12)*

Recorded April 28 – May 3, 2014 at Ehrensaal
 der Militärfirche St. Johann Nepomuk, Vienna

Producer: Richard Winter

Recording Producer: Louise Chisson

Balance Engineer: Akihiro Yamada

Mastering: Daniel Mayer

Piano: Bösendorfer 225

Editor: Dr. Hans Zeppelzauer

Graphic Design: Joachim Raunig

Cover: Fernand Léger, La partie de cartes
 (1917), Collection Kröller-Müller Museum,
 Otterlo, The Netherlands

Made in Austria

INSTITUT
 FRANÇAIS
 AUTRICHE

RAZUMOVSKY
 Salon

KLAVIER

© © Gramola 2014
 klassik@gramola.at

Total Time: 88:27
 Stereo DDD

Gramola 99040

CC 20638

www.gramola.at

9 003643 990401