

*Gramola*

**Franz Liszt**  
**The Sound of Weimar**

Die Orchesterwerke im Originalklang  
The Orchestral Works in Authentic Sound

CD 1

Dante-Symphonie, Evocation à la Chapelle Sixtine

CD 2

Faust-Symphonie

CD 3 - 6

Sinfonische Dichtungen / Symphonic Poems

CD 7 - 8

Transkriptionen und Einzelstücke / Transcriptions and Single Pieces

CD 9

Ungarische Rhapsodien / Hungarian Rhapsodies

Recorded in 2010 - 2017,  
at Franz Liszt Saal,  
Liszt Zentrum Raiding,  
Burgenland, Austria

*Producer:* Richard Winter  
*Editor:* Dr. Hans Zeppelzauer  
*Graphic Design:* Felix Wilfer  
*Cover:* Franz Hanfstängl,  
Franz Liszt (1858)  
*Made in Austria*

**Orchester Wiener Akademie**  
**auf Originalinstrumenten des 19. Jahrhunderts /**  
**On authentic 19<sup>th</sup> century instruments**

**Martin Haselböck** *Dirigent / Conductor*

*Limited Edition*

*Original Recordings: NCA, Alpha Classics, cpo and Gramola*

© © Gramola 2018  
klassik@gramola.at

LC 20638

*Total Time:* 602:13  
Stereo DDD  
Gramola 99150  
www.gramola.at

