



7 617028 361483

MGB
CD 6174



SUISA ©



STEREO



Ein Projekt des
MIGROS
kulturprozent

MUSIQUES
SUISSES

www.musiques-suisse.ch

DAS NEUE ORIGINAL APPENZELLER STREICHMUSIK PROJEKT

- | | | |
|----|---|-------|
| 1 | Glocken (Giger) | 1'55" |
| 2 | Minimal-Ländler , trad. (arr. Müller) – Ruggusserli , trad. (arr. Müller) | 5'32" |
| 3 | Schottisch , trad. (Ignaz Dörig/arr. Alder) – Überleitung (Müller) | 3'38" |
| 4 | Mazurka , trad. (arr. Alder) | 2'45" |
| 5 | Zwei Zäuerli , trad. (arr. Alder) | 3'14" |
| 6 | Hackbrettsolo (Tobler) | 4'22" |
| 7 | Ut mi sol ut , Walzer, trad. (arr. Alder) – Improvisation | 3'57" |
| 8 | Soso-Zäuerli (Alder) | 3'14" |
| 9 | Ländler , trad. (arr. Alder) | 3'16" |
| 10 | Walzer in G-Dur (A. Moser/arr. Alder) | 2'44" |
| 11 | Mehrsprochig (Alder) | 3'32" |
| 12 | Gingesjocks Zäuerli (arr. Alder) | 4'54" |
| 13 | Bass-Solo (Obieta) | 1'44" |
| 14 | Em Sepp Walser z'lieb (E. Alder/arr. Alder/Obieta) | 8'02" |

T.T.: 52'57"

Das Neue Original Appenzeller Streichmusik Projekt

Paul Giger & Arnold Alder, Violinen

Fabian Müller, Cello

Töbi Tobler, Hackbrett

Francisco Obieta, Kontrabass

*Eine Koproduktion mit Schweizer Radio DRS2
und Schweizer Fernsehen DRS*