

PRÉLUDES POUR PIANO

Claude Debussy (1862-1918)

1er Livre (1910)

1	Danseuses de Delphes (Dancers of Delphi)	3.41
2	Voiles (Sails/Veils)	4.28
3	Le Vent dans la Plaine (The Wind in the Plain)	2.11
4	"Les Sons et les Parfums tournent dans l'air du soir" (Sounds and Scents Waft in the Evening Air)	3.56
5	Les Collines d'Anacapri (The Hills of Anacapri)	3.02
6	Des pas sur la neige (Footsteps on the Snow)	3.34
7	Ce qu'a vu le vent d'Ouest (What the West Wind Saw)	3.19
8	La fille aux cheveux de lin (The Girl with the Flaxen Hair)	2.28
9	La sérénade interrompue (The Interrupted Serenade)	2.12
10	La Cathédrale engloutie (The Sunken Cathedral)	5.44
11	La danse de Puck (Puck's Dance)	2.48
12	Minstrels	2.10

2ème Livre (1913)

13	Brouillards (Fog)	3.08
14	Feuilles mortes (Dead Leaves)	2.58
15	La puerta del Vino (The Wine Gate)	3.26
16	"Les Fées sont d'exquises danseuses" (Fairies Are Exquisite Dancers)	3.08
17	Bruyères (Heather)	2.51
18	"Général Lavine" – excentric	2.36
19	La terrasse des audiences du clair de lune (The Terrace of Audiences in the Moonlight)	4.25
20	Ondine	3.32
21	Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C	2.07
22	Canope	3.32
23	Les tierces alternées (Alternated Thirds)	2.49
24	Feux d'artifice (Fireworks)	4.36

Total time **78.39**

George Lepauw, *piano*



ORCHID CLASSICS

English/French
Anglais/français

LC 20037



Made in the EU

© and © 2022 Orchid Music Limited

www.orchidclassics.com