

Gunnar Wennerberg

Gunnar Wennerbergs mest kända tonsättningar är nog samlingen *Gluntarne* och sångerna för manskör. Men i över hundra år har hans *Stycken ur Davids psalmer* från Psaltaren sjungits inom kristna samfund i Sverige. Utan tvekan kan de räknas till vårt levande 1800-tal!

Gunnar Wennerberg (1817-1901) – provincial governor, teacher, amateur composer – was a man of many parts. For a century now his *From the Psalms of David* have been sung in various Swedish congregations. They remain alive, even today.

Malmö Chamber Choir

Conductor: Dan-Olof Stenlund

Soloists: Göran Stenlund (a)

Bo Ohlgren (b)

Anders Eriksson (c)

Tom Ernst, *piano*

PRCD 9112
proprius

MSCD 503



7 391959 191127

**MUSICA
SVECIAE**

Ur Davids Psalmer

- | | | | |
|----|-----|--|-------|
| 1 | 96 | <i>Sjunger Herranom en ny visa</i> (c) | 3'27" |
| 2 | 42 | <i>Såsom hjorten ropar</i> (c) | 1'58" |
| 3 | 6 | <i>Ack, Herre straffa mig icke</i> (c) | 1'41" |
| 4 | 72 | <i>Så länge solen varar</i> (a) | 2'23" |
| 5 | 19 | <i>Himlarne förtälja Guds ära</i> (c) | 2'31" |
| 6 | 13 | <i>Herre, huru länge</i> (a) | 2'38" |
| 7 | 1 | <i>Säll är den, som icke vandrar</i> (a) | 2'29" |
| 8 | 126 | <i>När Herren Zions fångar</i> (c) | 3'22" |
| 9 | 139 | <i>Herre, du utransakar mig</i> (b) | 4'47" |
| 10 | 8 | <i>Herre, vår Herre</i> (a) | 2'12" |
| 11 | 103 | <i>Lofva Herran, min själ</i> (a) | 2'03" |
| 12 | 121 | <i>Jag lyfter min ögon</i> (c) | 2'53" |
| 13 | 24 | <i>Gören portarne höga</i> (b) | 3'20" |
| 14 | 84 | <i>Min själ längtar och trängtar</i> (a) | 4'26" |
| 15 | 77 | <i>När jag bedröfvad är</i> (a) | 4'07" |
| 16 | 18 | <i>Hjerteliga kär hafver jag dig</i> (a) | 1'56" |
| 17 | 117 | <i>Lofver Herran alle hedningar</i> (b) | 2'26" |
| 18 | 23 | <i>Herran är min herde</i> (b) | 1'51" |
| 19 | 28 | <i>Lofvad vare Herran</i> (b) | 1'23" |
| 20 | 92 | <i>Det är en kostelig ting</i> (b) | 1'17" |