

Opera och teater är den flyktiga stundens konst – men minnet stannar kvar
och ger näring och värme åt våra sinnen!

Och nu, i vår tid, kan vi glädjas åt att skivan och bandet kan dokumentera spelet, fördjupa vår
upplevelse, vidga våra erfarenheter.

Tag emot dessa glimtar ur teaternas historia, minns, njut och gläds!

JUBILEUMSKALKAD

Stora Teatern 125 år.

- A**
- 1 George Gersholm: PORCY OCH BESS** 5 55'
□ Förspel och Adresskvätt
Isa Owezell, soprän och **Berhard Sörensteds**, baryten
Stora teaterns orkester, dirigent Erik Häger. Inspelad den 22 februari 1948 i Göteborgs Konserthus
Acte 50' och 70' (2014) 48
- 2 Andreas Randach: VÄRMLÄNNINGARNA** 2 05'
□ Svea-Eriksens visa, akt 7 (Något kallat "Löper-Nisse" visor)
□ Urspålskvätt
Åsa Rönqvist med pianosammansättning
Inspelad i Stockholm i december 1900
Första Record 8207 (1914)
- 3 Jacques Offenbach: FRIHETSBRÖDRA** 1 20'
□ Håkarens visa, akt 2
Albert Rauff med pianosammansättning
Inspelad i Stockholm i oktober 1900
Göteborgs & Spårvägs 8102 (2014)
- 4 Leo Fall: DOLLARPRINSESSAN** 3 15'
□ Ringelring
Rasa Grönberg, soprän och **Karl Barkstedt**, baryten,
med orkester
Inspelad i Stockholm i november 1908
Första Record 14004 (1914)
- 5 Jean Gilbert (Max Winterfeldt):
FILMDROTNINGEN** 1 40'
□ Det är natt...
Oscar Testerman, baryten, med kör och orkester
Inspelad på Hotel Continental i Stockholm den 14 juni 1914
NY 200602
- 6 Karl Millöcker: TIGGARSTUDENTEN** 2 20'
□ "Jag är jag själv och lågert"
Erik Åhr, baryten
Stora teaterns orkester, dirigent Lilli Erik Häger
Inspelad på Hotel Eggen i Göteborg vid radioinspelning
månadag 1923
Polygram 5 4313 (2014)
- 7 Ruggero Leoncavallo: PAJAZZO** 3 15'
□ Singspel
Martin Östman, tenor
Stora teaterns orkester, dirigent Lilli Erik Häger
Inspelad på Hotel Eggen i Göteborg i mars/ april 1922
Polygram 5 4304 (2014)
- 8 Georges Bizet: CARMEN** 2 55'
□ Spålskvätt, akt 2
Sigge Rydberg: ENIM, mezzosoprän
Lilli Erik Häger, piano samt violin och violoncell
Inspelad på Hotel Eggen i Göteborg i mars/ april 1922
Polygram 5 4401 (2014)
- 9 Emmerich Kálmán: CIRKUSPRINSESSAN** 3 30'
□ Det är natt för alla... / By övning
Margit Rosengren, soprän och **Lars Sjöga**, tenor med orkester
Inspelad i Aktivalet i Stockholms Konserthus den 7 maj 1907
NY 200601 (2014)
- 10 Florimond Hervé (Rongier): LILLA HELOGENE** 2 30'
□ Tumlågskvätt, akt 2
Ingrid Söderman, soprän
Radioens symfoniorkester, dirigent Sven-Åke Asselin
Inspelad i Stockholms Konserthus vid radioinspelning
den 29 mars 1942
SR LR 4085 (jubiläumsversion)

Stadsteatern 50 år.

- B**
- 1 Inviplingen av Göteborgs stadsteater
den 29 september 1934** 4 10'
a Inviplingarlar av Gösta Nyström
Ur en föreställning
Biljetter från Kung Göta Antikvarierens i Göteborg
b Fästspel av Erik Löfdén
Sven Millöcker, aktörskolan
SR LR (aktörskolan)
- 2 Torsten Hammarén om Inviplingen och
teaterarbetet** 6 45'
Ur en intervju, inspelad i radio den 28 september 1952
SR SÄX SV 1035 (brev)
- 3 Ur Carl Zuckermans pjäs DJÄVULENS GENERAL** 3 30'
Rygg
Torsten Hammarén
Karl-Olof Knudsen: Harna, Eggens
Herman Ahlström: Hartman, löjtnant
Landskapning från Stora teatern, den 17 mars 1947
SR LR 7038 (teaterkvätt)
- 4 Ur Sigfrid Silvertz' pjäs EN HEDERLIK MAN, akt 5** 0 55'
Rygg och radioproduktion
Olof Melander
Georg Wäckberg: Thomas Bonst, premiärminister
Olof Sandberg: professor Julius
Radioproduktion från Stora teatern, den 19 januari 1924
SR LR 20102 (teaterkvätt)
- 5 Helge Wahlgren om regikönet** 1 25'
Ur en intervju, inspelad den 30 december 1944
SR LR, (teaterkvätt)
- 6 Federico Garcia Lorca: PÅS FROKEN ROSITA
ELLER ROSEBORNS SPRÅK** 3 00'
Rygg
Marie Skold
Marie Skold: Kungens
Sven Millöcker: Orkel
Boris Hell: Nattvärd
Radioproduktion från Göteborg den 6 juni 1952 baserad
på en uppsättning på Göteborgs stadsteater inspelad
den 10 januari 1921
SR 8 8158 (brev)
- 7 Ur William Shakespeares tragedi MACBETH, akt 3** 2 55'
Rygg
Inger Bergman
Anders Ek: Macbeth
Karin Kuhl: Lady Macbeth
Landskapning från Stora teatern före den 6 april 1948
SR LR 8063 (teaterkvätt)
- 8 Jeppe sologång ur Ludvig Holbergs komedi
JEPPE PÅ BERGET** 7 50'
Rygg
Åsel Hallén
Bent-Åke Benktzon: Jeppe
Landskapning från Stora teatern före den 31 december 1949
SR LR 7916 (teaterkvätt)
- Dokumentation med utgå tillägg från skåpspellet
Självut producerad i samarbete med Stora teatern, Göteborg,
och Göteborgs stadsteater.
- Utlärd med assistent Carl Gustav Åhrén.
Kölar A 10 och B 1-8 i Filmarkivets Inviplingskvätt;
A 1-8, utvärdering till 75 minuter (deni Barne Kalland)
Färlis och Invipling ur Göteborgs teaterarkivets samlingar
Orkester: Lilli Erik Häger, rektor, tryck 05/05/1994
Inlägg: Ingrid Bredberg, tryck 04/04/1994
Gravering: Ingrid Bredberg, Tryck: Audio
Gravering: Susan Åhrén
Produktion: Jacob Bredberg & Bentvi (tryck)
© 1994 & © 1998 PRODUKTUS MUSEUM AB