

TACTUSDDD
TC 520002
(P) 1996*Made in Italy*Text in: Italiano
English Français
by
Francesco Luisi1° Edizione 1996
2° Edizione 1999Registrazione
Ottobre 1995
Villa Beatrice
Monte Gemola, Baone
Padova - Italia

8 007194 100709

CANTAR ALLA PAVANACanzoni, frottole, villotte e madrigali dell'Apografo *Miscellaneo Marciano***TC 520002****TACTUS**

CANTAR ALLA PAVANA

Canzoni, frottole, villotte e madrigali
dell'Apografo *Miscellaneo Marciano* (1526 ca.)

| | | | |
|------|--|-------------------------|------|
| [1] | Donne, venete al ballo (villotta) | Francesco Patavino | 2:56 |
| [2] | Da l'orto se ne vien la villanella (villotta) | Anonimo | 1:23 |
| [3] | Tanto mi trovo, hay lasso, el corpiagato (madrigale) | Anonimo | 3:22 |
| [4] | Amor che fai (frottole) | Anonimo | 2:05 |
| [5] | O vaghe montanine pastorelle (villotta) | Anonimo | 2:35 |
| [6] | Se in me esstremo è l'ardor e 'l ghiaccio esstremo (canzone) | Anonimo | 2:11 |
| [7] | Allhor che 'l verno dà loco a l'estade (canzone) | Anonimo | 1:51 |
| [8] | Mentre io vo per questi boschi (frottole) | Marchetto Cara | 3:41 |
| [9] | Facto son per affanni ombra si oscura (canzone) | Bartolomeo Tromboncino | 1:35 |
| [10] | Movesi 'l vecchiar canuto e bianco (canzone) | Bartolomeo Tromboncino | 3:11 |
| [11] | Sù, sù, leva, alza le ciglia (frottole) | Bartolomeo Tromboncino | 2:49 |
| [12] | Amor, da che convien che pur mi doglia (madrigale) | Anonimo | 2:51 |
| [13] | Nel dolce tempo de la prima etade (villotta) | Anonimo | 2:20 |
| [14] | Sol del cor si pasce amore (frottole) | Anonimo | 1:39 |
| [15] | Madonna i' non scio di tante parole (madrigale) | Anonimo | 1:30 |
| [16] | Che sarà, che non sarà (villotta) | Anonimo | 1:58 |
| [17] | Questo dolce mio dolore (frottole) | Anonimo | 3:47 |
| [18] | Baco, Baco, santo idio (canzone) | Anonimo | 2:31 |
| [19] | Dura passion che per amor soporo (canzone) | Anonimo | 3:07 |
| [20] | Poi ch' al mio largo pianto (canzone) | Marchetto Cara | 1:09 |
| [21] | Cossì esstremo è la doglia (canzone) | Anonimo | 2:29 |
| [22] | Per fugir la mia morte, alma mia speme (canzone) | Marchetto Cara | 4:14 |
| [23] | Doglia che non aguagli (madrigale) | Marchetto Cara | 2:38 |
| [24] | Occhi miei lassi, mentre ch'io vi giro (canzone) | Bartolomeo Tromboncino | 3:23 |
| [25] | Nel tempo che riveste il verde manto (canzone) | Giovanni Lullino Veneto | 3:41 |
| [26] | Quando lo pomo vien da lo pomaro (villotta) | Michele Pesenti | 1:20 |
| [27] | Aspicias utinam quae sit scribentis imago (canzone) | Bartolomeo Tromboncino | 4:50 |
| [28] | Per ristor del corpo lasso (frottole) | Anonimo | 2:02 |
| [29] | O dolce farfarela (villotta) | Anonimo | 2:59 |

Total Time 01:15:51

CANTAR ALLA PAVANACanzoni, frottole, villotte e madrigali dell'Apografo *Miscellaneo Marciano***TC 520002****TACTUS**

Elisabetta Tiso, Laura Fabris, Bianca Simone

CONSORT VENETO: su strumenti d'epoca - Giovanni Toffano: direttore
ACCADEMIA STRUMENTALE ITALIANA

Alberto Rasi, Cristiano Contadin, Claudia Pasetto: viole da gamba; Fabio Conte: violone.